



LET'S STEP FORWARD TO THE DREAM

♥漫画家・声優として活躍する在学生・卒業生! 創立28年、ここならプロになれる! そんな授業を展開

漫画家として連載・デビュー!活躍する卒業生・在学生

大久保駕●大人気!長期運載中! 綾蜂欄人 ● 大人 気! 遊 觀 中! 月刊少年ライバル ホーリートーカー 白石ユキ 新連載!09年24号より 少女コミック 丸間さん家の教育係 ヒロユキ●大人気!連載中! **グガンガン**マンガ家さんとアシスタントさんと 中嶋ちずな ● 大人 気! 連 載中! ドラゴンエイジ いいなり!あいぶれーしょん 田豪●大人気!運載中! ガジンSP RPL~ろーぶれ~ 葛西りいち●新連載!09年10月号より 月刊スピリッツ そんなんだからおまえらは。

哲 弘●大人気!連載作品!単行本4巻! 週刊少年チャンピオン ムラマサ そらのきのこ●大人気!連載中! チャンピオンRED 山の学校はOH!バケバケ ヒロユキの新連載!創刊号一単2括94P コミックギアスーバー惋様ラブストーリー 新めぐみ ●読切り31P!12月号増刊 デラックスペツコミ イケメン彼女 条便要●競切り60P!4/1増刊号 花とゆめ 結末は××× 風間克弥 (読切り35P!08年32号 週刊少年ジャンプ 花市もんてろ 英ろむ●テレビアニメ化!単行本7巻! マガジンSP アソボット戦記五九

中海 一覧 サムライチャン ルー他キャラクターデザイン・作 画監督 | キャシャーン Sins他キャラクターデザイン・作 画監督 画画 ARIAシリーズ 他キャラクターデザイン・作画監 佐野直 生徒会の一存総作画 監督他 第四原原 鋼器のレギオ ス助監督・他作画監督



アフロサムライ:レザレクション[R-15指定]監督など 多数の卒業生がアニメ業界で活躍しています。

進路決定 午後1時開催

大好評! 4月生願書受付中

声優デビュー





伊藤幸福くん・淺羽佑果さん













学費84万円も得する併学制度







■就職デビュー抜群!学生寮完備。朝日・毎日・読売新聞等、奨学金制度(学費全額免除・給与月額12万円支給)国の教育ローン及び三井住友銀行教育ローン有。

min http://www.tag.co.in/ tag@tag.co.jp



ハガキまたはFAXに、住所・氏名・ 年令・電話番号・志望校・希望学科を 明記し送ってください。電話・Eメー ルでも受付けています。







Vol.12 2010年3月18日(木)発売より通販でお求めやすくなります* 冊子プレゼント

- 1. インターネットから http://fujisan.co.jp/yurihime-s
- 2. 携帯電話から http://223223.jp/m/yurihime-s
- 3. お電話で 0120-223-223 (年中無休・24時間受付)

お支払い方法

- ★ クレジットカード
- ★ コンビニ決済 ローソン(Loppi)、ファミリーマート(Famiポート)、 サークルKサンクス、ミニストップ、デイリーヤマザキ、 セブンイレブン
- ★ 銀行ATM払い
- ★ ネットバンキング
- ★ Edyカード(パソリ)、モバイルEdy(おサイフケータイ)
- ※フリーダイヤルでのお申し込みの場合は、銀行ATM払い、コンビニ決済のみでの お支払いとなります。
- ※法人登録のお客様は、振込みはがきによるコンビニ決済、銀行ATM払いもご利用
- ※詳細は富士山マガジンサービスの総合案内をご参照下さい。 http://www.fujisan.co.jp/info/payment2.asp

お問い合わせ

【定期購読の未着、お申し込み内容に関するお問合わせ】

富士山マガジンサービス カスタマーサービス http://fujisan.co.jp/cs/ または cs@fujisan.co.jp

【印刷、製本などによる問題に関するお問い合わせ】

一迅社 営業部 03-5312-6150 http://www.ichijinsha.co.jp/

転居される場合は富士山マガジンサービ スカスタマーサポートにご連絡下さい。

バックナンバーのご注文はウェブ、モバ イルで受け付けております。

電話ではお受けしておりませんのであ らかじめご了承下さい。

QRJ-K



定期購読の契約は/ \Fujisan.co.jpと の契約となります。

・お申込みは/ トFujisan.co.jpの利用規 約に準じます。

お申し込みのタイミングによってはご希 望の開始号からお届けできない場合がご ざいます。

・お届けは発売日前後の到着を予定してお りますが、配送事情により遅れる場合が ございます。

年間購読の場合、原則として途中解約は

※詳細は発売中の「コミック百合姫S」Vol.18をご覧下さい

コミック

- なもり、天乃
- 椿あす
- いづみやおとは
- 倉田嘘 ...and more



うれしい 特典

特製 小冊子

Petit

作品。これを逃すともう読めないから注意!・今後コミックス等には収録されないオンリー プレゼント★ ここに掲載されたコミックは、本誌作家陣によるオール書き下ろし小冊子を

筆 陣

なもり

コミック

- 天乃咲哉 なもり
- 源久也 吉富昭仁
- * 髙木信孝 椿あす
- いづみやおとは
- 倉田嘘 ---and more

うれし特典

なんと!! C 9 7

送料無料、雑誌のお値段880 円×4冊=3,520円のみで OK♪ また特別定価等でアップすることがあってもその 分は追加料金は頂きません!!

購読料(税込)

san.co.jpと .jpの利用規

ってはご希い場合がご

予定してお れる場合が

途中解約は

ジンサービ 絡下さい。 ロブ、モバ

んのであ

をご覧下さい

ちゃう定期購読で、毎号確実にあやネット等でカンタンに申し込めやネット等でカンタンに申し込めかり買いのがしちゃった!!!」なんがり買いのがしちゃった!!!」なん

なたのお手元に届きます♪

is Eq 表記記記 巻頭カラーで

















Vol.

木枯らし吹く部屋の外。快適な冬ごもりのお手伝いをしちゃいます★ アンケートに答えてとしとし応募してね!

2月17日(水) 当日消印有効

CANAANコミックアンソロジー+ **'CANAANファンブック**



「428~封鎖された渋 谷で~」からのスピン オフ作品 - TVアニメ [CANAAN] . 一迅 社発のアンソロジーと ファンブックをセット にしてお届け

G CHUNSOFT/Project CANAAN シファンフックは2010年2月上旬 一丞社より発売予定

ゲーム好きには持 ってこいのソフトが 大充実! さらに美麗 な映像と音楽フレイ ヤーとしても使える 優れもの。 PSP版 「ソルフェージュ」 をフレイしてね♪

PSP プレイステーションボータブル



12 ソルフェージュ ∼la finale∼

PC版「ソルフェージュ -Overture-」とPSP版「ソ ルフェーシュ~Sweet harmony~ をひとつに して、さらにシナリオを追 加して、今までのソルフェ ーシュかきゅっと詰まった 賽華仕様。せひともget!



提供●工画堂ス々



Nintendo Wii



大人にも子ともにも 大人気!! 大勢で楽しめ る新作ソフトも続々登 場してますます盛り上 がるWijをプレセント★ ちょっとした集まり が増えるこれからの季 節の必須アイテム!!



応募のきまり

●ブレゼントをご希望の方は、挟み込みのアンケート葉書、送料無料) に必要事項をご記入の上、ご応募くたさい。●この読者プレセントに 当選された方は、本誌今月の他のプレゼント企画の当選対象にはなり ませんのでご子承くたさい。なお、応募者全員サービスはこの限りで はありません。●読者プレゼントは、第三者への譲渡、譲渡申出、オ ークション出品等を固く禁止させて頂きます。これに違反した場合は、 当選を取り消し、商品の変換ないし価格賠償をお願い致します。

ささめきこと。 サイン入り直筆イラスト色紙

アニメも絶資放映 中の ささめきこ から、原作いけ たたかし先生の超レ アな一品がプレセン トに! カップルごと に描かれた色紙は、 間違いなくお宝士

e: 種類は潜へをせん



提供● × マーファーソト



大正野球娘。~乙女画報~!



キャラクターブロ フィール、設定画、イラ ストギャフリーに加えて 各話ストーリーの完全カ イト付きのファンブック 可憐な野球乙女たちのこ れてしか見られない音楽 の軌跡と秘密の素顔が満 載★ たっぷりお見せし 生すり



提供●機問書店



NUMB

ジを要チェックです★

載! 気になる人は、514ペー

たちの絆を描いた作品を多く手掛 会」や「かみちゅ!」など、少女 絶賛放映中! 脚本は「大運動 きこと」が、テレビ東京ほかにて ライブにて連載中の漫画「ささめ 時にコミカルに描いたコミックア

純夏と風間の恋の行方やいかに!! 女の子同士の想いを時に切なく

たかし先生は倉田英之先生による ける意田英之先生が担当している いて聞いた、特別対談特集を掲 よ。また、今号にて原作者いけだ 「ささめきこと」や"百合"につ









ささめきこと

- レビ東京ほかにで好評放映中
- : いけだたかし
- : 背沿柴油
- ャラクターデザイン:諸殿羅美
- : 倉田英之
- ●アニメーション制作:AIC

http://www.sasameki.com/

THE SEE THE

最新情報や、ここでしか手に入らな した!! 各編集部からとっておきの るマンガの祭典「コミックマーケッ 出品リストを確認し 1月9日から31日にかけて行われ に、一迅社も出展が決定しま て余裕ある買い物を

い限定アイテムが盛りだくさん!

現在判明しているアイテムのライン ていくので、そちらも要チェック★ 情報は一迅社WEBにて順次告知し 決めておこう♪ また、コミケ最新 ナップをご紹介するよ★ 会場へ向 かう前に、買うアイテムをバッチリ

ゆるゆり。イスペシャルク 用意してお待ちしております

ミックマーケット77 迅社出展情報

開催日:2009年12月29日(火)~31日(木)

午前10時~午後5時 (31日のみ午後4時で終了)

: 東京国際展示場(東京ビッグサイ

西館 4 ホール ブースNo.354

http://www.ichljinsha.co.jp/

⑥なもり/一迅社 2009

RUKE

イクに貼ってカスタマイズする、

アニメや漫画のイラストをパ

技…だと思います

じさせるトピックスでした。 2巻発売の宣伝になるかも…と させる出来映え。これで走れば たりと、随所にこだわりを感じ 色を単車のカラーに合わせてい たぞ!
イラスト画像の配置や 読者から、痛単車の写真が届い を「ゆるゆり」で作ってくれた いう商業主義な妄想はさておき いわゆる痛単車(いたんしゃ) 「ゆるゆり」に対する深いを感



MOTOR

分に感じられる一品です!! 売中!! ストーリーガイドや てきた「大正野球娘。」の、公 次々にメディアミックスを行っ トろしの短編小説など、ファン ビューや原作者・神楽坂厚描き インを演じた声優陣インタ **フストギャラリーほか、各ヒロ** 様々なメディアで使用されたイ 式アニメファンブックが好評発 大正野球娘。」の魅力を十二 は嬉しい内容盛りだくさん♥

大正野球姫。 乙女両報

D 発売: 徳岡書店

者:神楽坂淳 6格: 2.500円 税込



表紙 よア

軌跡を垣間見よ!! 野球と女たちの

原作小説から漫画、アニメと

http://www.tokuma.jp/

3 **30** 田仲みのる なもり 天野しゅにんた **得田めら** 森島明子 乙ひより タカハシマコ 古街キッカ 南国ばなな 四ツ原フリコ 蘇生 武若丸 三浦しをん



カゲキな百合コミックアンソロジー



【Vol.1】25%: 門地かおり



[Vol.2] ??; 水野透子

A5判 890円(税込)



少女のLOVEは加速する!! ちょっぴり

































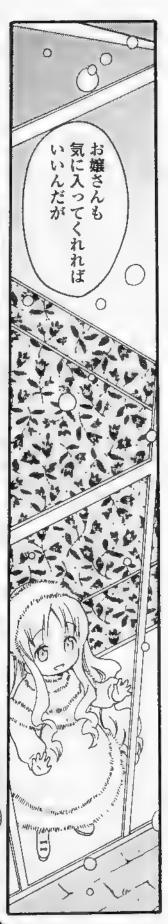






























ゆるゆり~~~・②

Vol.12世2010年3月18日(赤)発売予定









なもり

1月18日原全国書店で発売予定

料型: 900円(扱込)





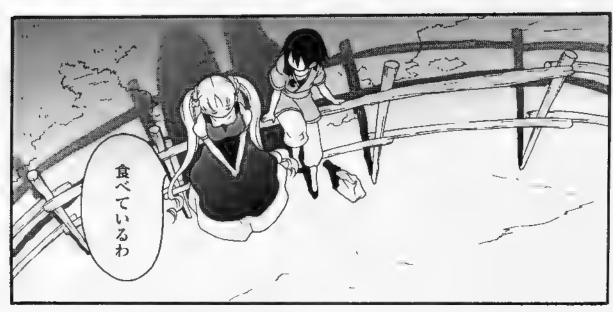
























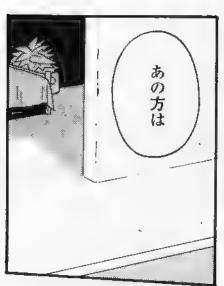




カシオペア・ &修行&キス…の毎日3月8日(木相変わらず修行&キス3月8日(木









定価 880円





紅茶館のオーナー、芹穂は、紅茶を入れる腕は超一級品!! だけど、経営は大の苦手のおっとりした女性。そんな彼女に憧れる高校生、さらさは彼女の役に立ちたいと考えて…。本誌で好評連載中の物語がついにコミック化♥ ドラマCD付き限定版の脚本は、藤枝先生自らが手がけ、さらにCDだけのオリジナルカップルも登場★



愈 會 經 不 的 程 信 後 **D**

A5判/900円(稅込)





大事なこと確認。

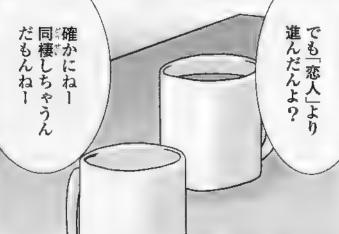






新名称募集





夫婦かあ 夫婦ねえ 大婦かあ







900円(競込)

ノーシェイクで

林家志弦

全国の書店で発

詳細

勢いで宅配寿司を頼む。





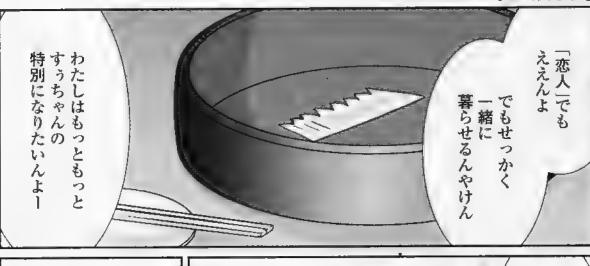
はい きな 私の玉子 あげる しゃあ すうちゃんには わたしの穴子あげる し

















定価 880円









ひらめいた!









なんでー!?

呼び方っていうのは私ときなだけの

でも

ちょっといいね



ええよね! ふ~ふ!







定価 880円

お嫁さんのお願い



寝たいんやもん… 毎日すうちゃんに







がまんできんかったんよ







































定価 880円











本当ですか?

大間なら この町にも



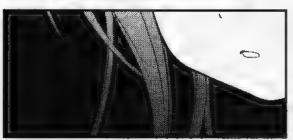
















……え?

したくて… 神様にご挨拶を

気になるし…大桜も…

不機嫌?

行っても面白いものは

なにもないぞ





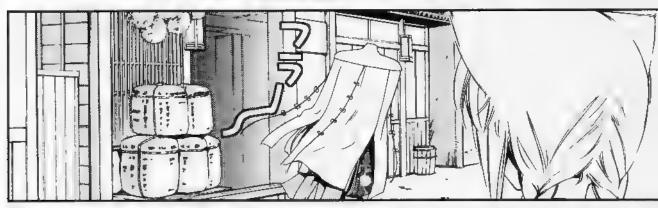
見てみたいんです。



















それは助かる

戻りますから!!

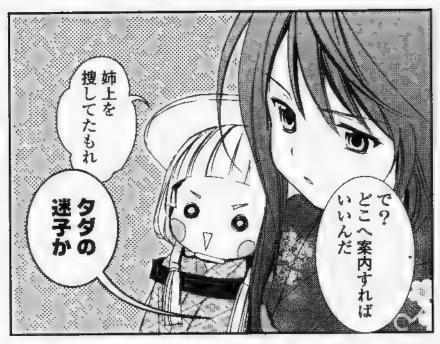






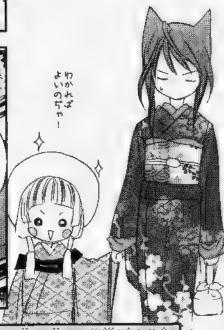






買ってやるから 横で招き猫

















































































自分のことを ひとが

見せてくれた一自ら秘密を

















今日も素敵です… り 凛さま…! 桜湾さまと ごきげんよう こきげんよう♪ ありがとう♪ ごきげんよー 可愛い…♥ 桜さん今日も …これが「表」

優雅な朝の風景かと思いきや…









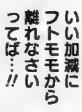


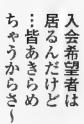


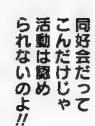
判型:A5利 (鉄込)

















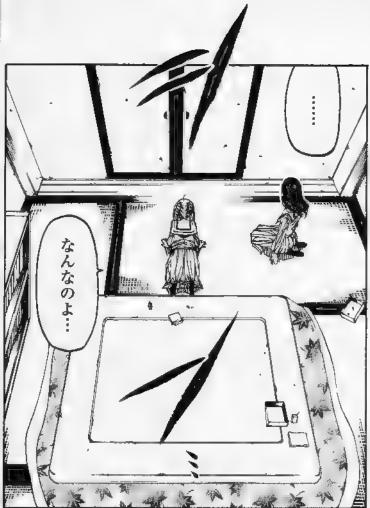








































アーストキスはカゲキな血の味り

ケータイ配信で大ヒットのオリジナル百合 900円(税込)/A5判(株)一迅社 Gokujyo Drops by Mikuni Hadzime 表紙



※内容は変更になる場合がございます

RADIANT

vol.11

アニメ制作現場レポート

ZUN インタビュ・

西尾維新インタビュー、監督・元永慶太郎×シリース構成。上江洲誠対談スタッフが語る大河アニメ「刀語」の見どごろとキャラクター解説!!

描き下ろし×インタビュー満載!

Angel Beats! 数域版Fate/stay night UNLIMITED BLADE WORKS その花びらにくちづけをあなたと恋人つなぎ 9時間9人9の測 アイドルマスタニ ディアリースターズ 宮の名残は静かに探れて

メルとリベッティの邂逅は? 物語は佳境へ!

はLCはHPをチェックしてね!http://www.ichijinsha.co.jp/

総力2大特集『化物語』『刀語』!! DVD

京市国家 市市国家 中中ラクター大阪介1

小学川凛子後

永久保存版スペシャル対談

藤島康介义西尾維新

藤島康介描き下ろしイラストナアニメと小説を語り尽くす!

イラスト: 藤鳥康介







































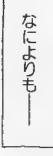








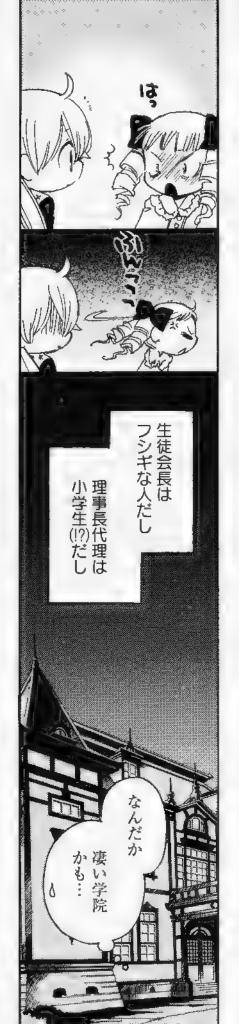












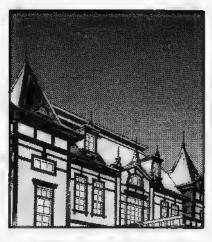






























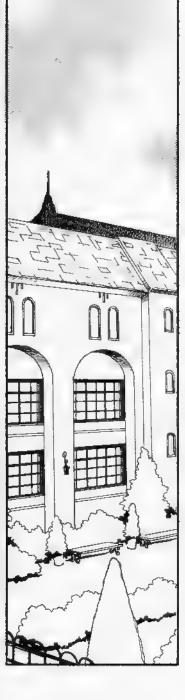


















この学院の

望改私む革を



そんな いうこと…!? 動いていたと

これはへ

あんなに…























宣告X担 Vol.12世2010年3月18日(木) 典元 安定











































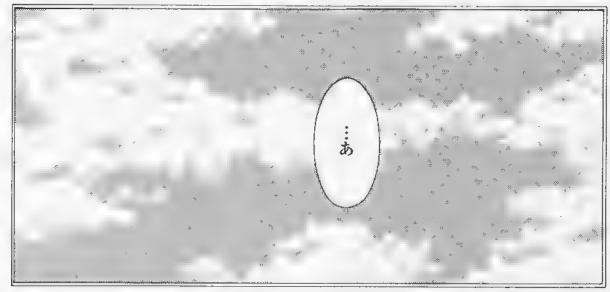
宣传 Vol.12ほ2010年3月18日(本)発売予定

ぬくもり、ずっと感じていたい













Vol.12152010年3月13日(木)発売予定













E CUBIC

【谷肘まりか】

全国の

常型: ♀○○円(餅込)

定価 880円



















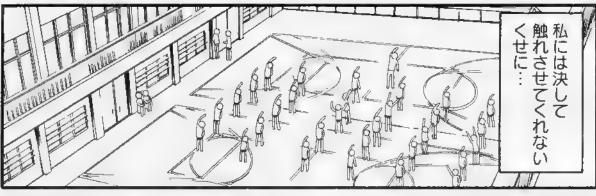


HONEY CRUSH O【椿あす】全国の書店で発売中令

Vol.12[註2010年3月18日(赤)與先形定











詳細

東西:900円(航込) 東西:45科









見すぎ?

定価 880円

宣告提了Vol.12ほ2010年8月18日(赤)発









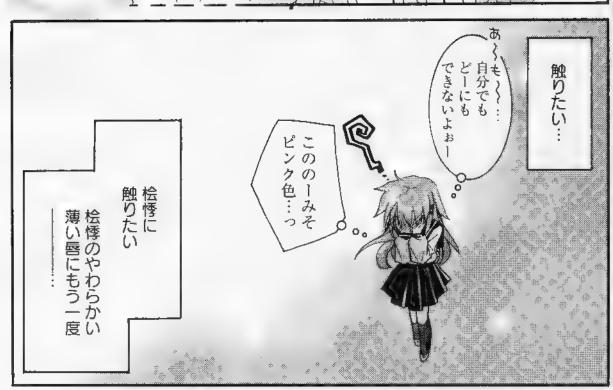
詳韻

· 900円(銀込)

藤枝雅











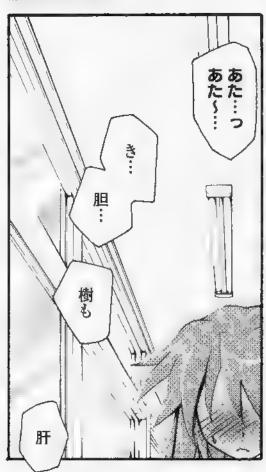






フス全①巻【三国ハデメ】全国









定価 880円 天乃咲哉 』 『月18日 『全国









…どっか…

痛いの?









学校 Vol.12[#2010年8月18日(林)発売野





した日以来

避けてたから… ずっと…



1月18日県全国書店で発売予定

ゆるゆり・・・

2

なもり

定価:900円(脱込)









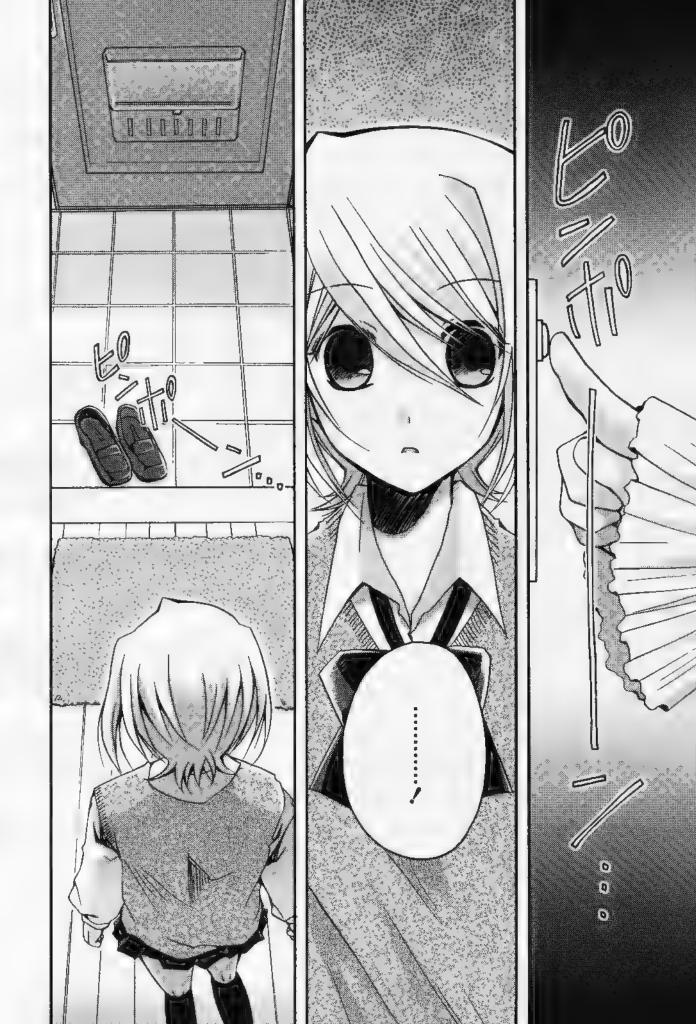




今度こそずっとこの手をつないでいたい























































真崎の身に迫る危機・

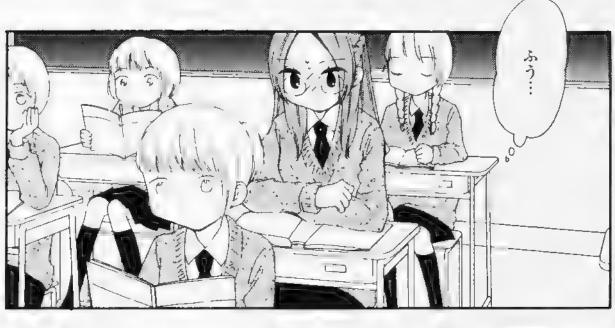
想いが通じた喜びを、胸の奥でかみしめで・・・

心臓の音が

思い出してあの日のこと



まただ



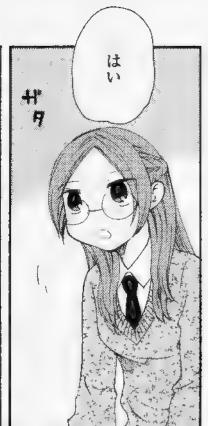




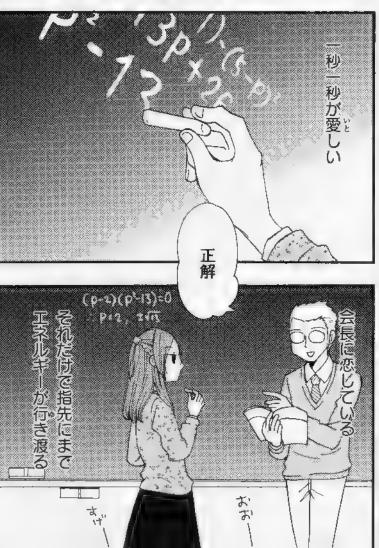


定価 880円













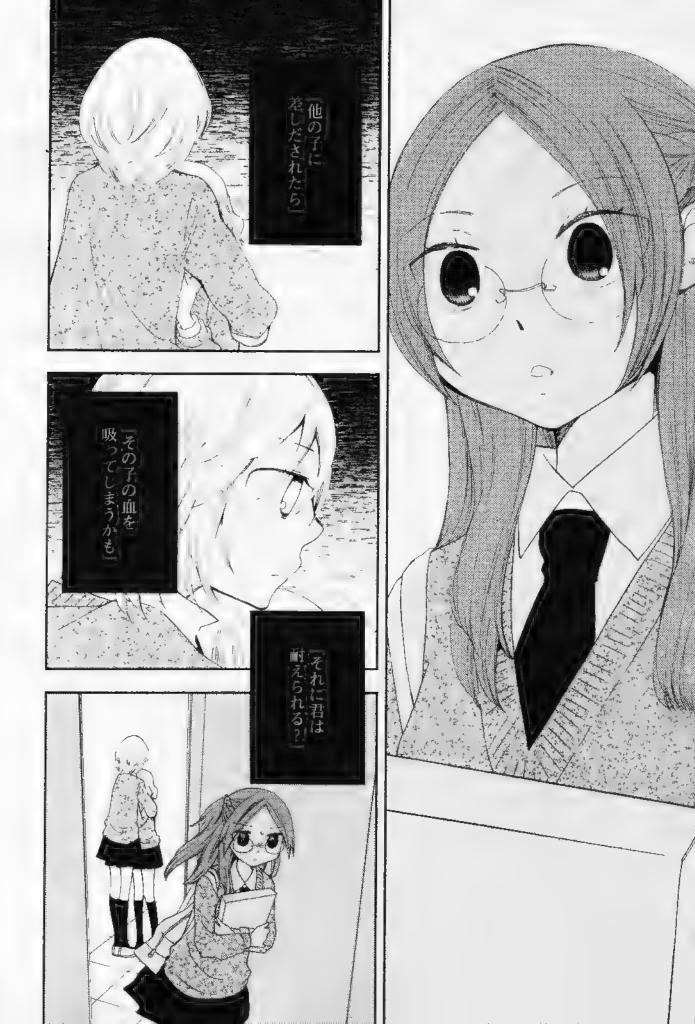






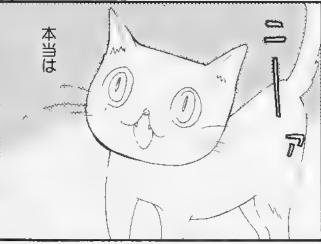


































タイでしか読めない。 百合作品が コミックスに

そらのした。いつか

目映く 煌めくそれら 思春期少女のロマンス 広海の心を切なく埋め尽く 万華鏡のような

私は エット、貴女はロミオ…

叮憐な小悪魔・樹里が広海にかけた、恋の呪文。



迅社モバイルほか携帯でも配信★ 第一話が無料で読めるよ♪

http://www.ichijinsha-mobile.net/

リカチ

戸惑いつつも味わう、想いの欠片

もある樹里から

全国書店で好評発売中

A5判/900円(稅込)

ついに始まったアンナの人形制作!!











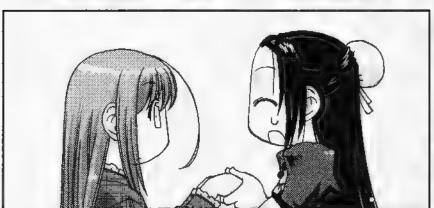


































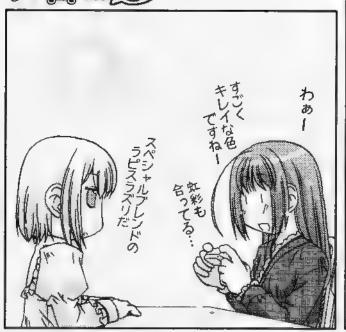




















アンナ に

ですってぇっ!!



言うな…



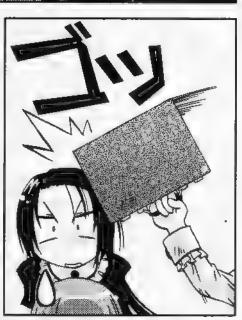


















学校Vol.12ほ2010年3月18日(本)発売予定















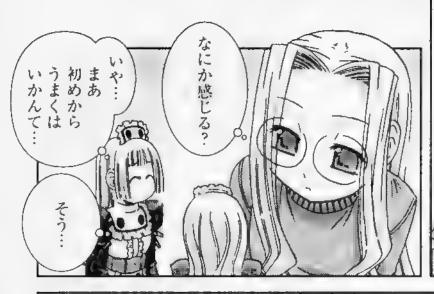






































va.12誤器ココく

第0回 百合姫コミン大賞結果 製

百合姫編集部が独自に選考するコミック大賞の記念すべき第一回目の結果をついに発表!! 個性溢れる多数の応募作品の中から選ばれた、未来の百合姫を担う受賞作を紹介しちゃいます♪



日全賞

該当作なし

【チチンプイプイ】 作/田仲みのる

育干賞 50万円

受賞作掲載確約/レギュラー掲載確約



6 BBTU

女の子にふられた加菜。魔女を自称するバーのママの 言うとおりに5秒間目をつぶるとそこには変身!?した 若い魔女の姿が。傷ついた加菜をやさしく受け止める 魔女をいつしか彼女は…。

流した加菜の心は、徐々に妻女に近づいて…女。すっと我慢していた辛い気持ちを涙とと♪加菜の気持ちをゆっくりと解きほぐして行





Bank Cast | Panis and Line Cast | Bank



嬉しくて号泣しま した。ありがとう ございます!!!!!

今回の応募作品の中で群を抜いて、「物語としての面白さ」「構成の妙」が際立っていた作品。失恋から始まる物語、という出だしのインバクトの強さ、また、「魔女」というモチーフを上手く活かした物語でぐいぐい読ませてくれた。ただ、画面に白さが目立つことや、コマ割の単調さ、またデフォルメ時のキャラが古いイメージを与えることが難点。作画での向上を図ることが今後の課題だろう。



紫水晶賞 30万円

【旅先記念日】 作/朱音むつみ



一点多可以

可愛くて気配り屋のごまりは男女問わずもてる存在。 親友でありながら、一年間こまりに片思いをしている きりは、他の男子に言い寄られるこまりを見ていて落 ち着かない日々を送っていた。そして、林間学校のと き、ついにこまりへの想いが抑えられなくなって…。

点 選 部 点

可愛らしい絵柄ながら、要所で女の子のほんのりとした色気を感じさせるところが大変魅力的。ただ、全編を通して軽いタッチで綴られるため、気持ちが結びつく過程のドラマチックさに欠けるのが残念。百合作品ならではの読みどころを作るよう意識してほしい。

(ピ) オメント (ピ)

この度は未熟な私が素敵な賞をいただき。とても嬉しく思っています。これからも見た目も中身も色んな意味で"かわいい"そんな女の子達を描いていけるよう。頑張ります。

【女子的恋愛のススメ】 作/蓮見おれんぢ

紫水晶賞 30万円



イマドキの女子高生?実夏は、一週間前に告ってきた男子にフラレて落ち込んでいた時、メガネ女子の沙弥と出会う。自分の好きな物をしっかり持っている沙弥に、次第に惹かれて行く実夏。しかし、まっすぐな沙弥の生き方と自分を比べてしまって…。

10 選 評 6

登場する女子高生たちの会話や制服の着こなし等が、 今どきっぽくまとめてあり、好評価。また、爽やかな 印象のストーリーも絵柄とマッチしている。女の子同 士ならではの関係性をより深く描いたお話づくりが出 来るかが、今後の課題になるだろう。



この度はステキな賞を頂きまして感謝感激でいっぱいです。 未熟過ぎで恐縮ですが熱い百合 減を胸にこれからも頑張ります。



ヒスイ 翡翠賞 10万円

【キミに恋文】

作/ねこ太



まさか賞をいただけるな んて夢みたいです。本当 に本当にありがとうござ います!



憧れの先輩にアタックしよ うとした豊は、間違えて不 良少女と恐れられている結 城先輩に告白してしまう。 告白をOKされ、間違いだっ たと言いだせない覺は…!?

瑠璃賞 5万円

テンボ良く進む学園ラブコ メが作風に合っている。デ フォルメキャラや、部壁の 小物の可愛らしさも好評価。 強引な展開が目立つので、 脱得力ある話づくりを。

ヒスイ 翡翠賞 10万円

【来世の恋人】

作/アキヒコ

女子校の入学式で突然、見知ら ぬ生徒に「ジョセフィーヌ!」 と呼びかけられた主人公。前世、 恋人だったと言い張る相手に戸 惑うのだが…。



CARTAR

「前世の変人」という モチーフがうまく活か されていて、好感が持 てる。繊細な作風に合 うように、絵柄の荒さ を改善していこう。



受賞させて頂き有難う。 の賞を頂ける様これから も精進しますま

ヒスイ 翡翠賞 10万円



彼女について 私が思う二、三の事構 ・更夜しき

素敵な賞をありがとう ございます! 万歳! こ れからもがんばります





【春のはな】 作/棒なおはる



てより憧れていた世界に 歩踏み出せた事を嬉し 思っています。

といこころ

作/ゆうら



驚きました。とても嬉 コメント しいです。 ありがとう ございました。



A LUB ' C



友人との登校中、ポケット に手を入れられた主人公は 思わず照れてしまう。そこ で、友人のことも恥ずかし がらせようと、彼女のこと を名前で呼んでみると…。

女性キャラの魅力と、コマ 割や背景など、画面作りの 丁寧さが光った本作。ただ、 話が単調なので、もっと百 合的な感情を踏み込んで描 くよう努力してほしい。

点かは、 くが礎は 物れをん作に な品対 ななら者の表メにが 物画なを構現 | 素目 す百た 素目る合百 らつい てした ミ夢 をけ ッ作と 事るわのて百たが 女 も合だ伝 担てづと者、ど独 うほくいをまもり 独実作な画 ク 品い

品い力

澧

at like the state of the

●ペリャペる @ UU.

◎ 柳瀬ルカ

◎ 砂音鈴

入賞まであと一歩。最終選考を突破し た方には、コミック百合姫特製原稿用 紙50枚をもれなくブレゼントします!!

最終選考突破者

大賞募集開始

百合姫で独立して行うコミック大賞も第3回目!! コミック百合姫編集部は、アナタの熱い百合作品の応募をお待ちしております。

百合姫に新風を巻き起こしてください!!



全白金賞 100万円

- +受賞作掲載確約、レギュラー掲載確約
- +単行本刊行確約

(それ相応のページ数を執筆して頂くことが条件です)



サファイア

蒼玉當 50万円 +受賞作掲載確納



アメジスト 紫水晶賞 30万円



★翡翠賞 10万円



★瑠璃賞 5万円

※全ての受賞者には担当がつき、徹底指導いたします。
※最終選考以上の応募者には、コミック百合姫特製原稿用紙50枚を進呈いたします。

■ 応募資格

制限なし。ブロ・アマ不問。ただし、一迅社の雑誌で漫画作品を発表したことのある方は不可とします。また、 作品は、商業誌未掲載作品に限ります。

■ 店墓植宗

ベージ数自由。B4サイズの原稿用紙、もしくはケント紙の片面のみに、黒インクか墨汁で描写してください。基本画面は、タテ270ミリ・ヨコ180ミリ以内。タイトル、セリフは鉛筆書きで、絵柄にかかる部分のセリフはトレーシングペーパーを貼り、原稿の右上にページ数を記入してください。データ原稿の場合もサイズ同様に、価値で600dpi~1200dpiのフォトショップファイルで作成し、原稿をプリントアウトし、セリフを鉛筆で書き込み、さらにデータの入ったCD-RかMOを同封してください。

■ 必要記入事項

原稿1ページ目の裏に①作品タイトル②総ページ数③郵 便番号・住所①氏名⑤ペンネーム⑥電話番号⑦年齢⑧職業(学年)③作歴(投稿歴・受賞歴・掲載歴等)⑩原稿 返却を希望する?または希望しない⑪どこで。この百合 姐コミック大賞を知ったか?を必ず明記してください。

■ 結果拷数

2010年7月17日 (土) 発売のコミック百合姫Vol.21 より順次発表。

■ 職権運动

原稿返却を希望する方は、封書の表に「返却希望」と朱 書きし、必要な切手を貼った返信用封筒にご自身の郵便 番号・住所・氏名を記入して同封してください。封筒が ない場合は返却できませんので、ご了承ください。

画 梅利他

受賞作品の出版権・上映権・上演権・映像権等の諸権 利は、すべて株式会社一迅社に帰属します。

迴廻

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F

株式会社―迅社コミック百合姫編集部 「第3回 百合姫コミック大賞」係

詳しくは一迅社HPで!!! http://www.ichijinsha.co.jp/

.1.

2010年4月30日(金)当日消印有効







【広幕實格】制限なし。プロ・アマー切問いませんが、首合漫画を描きたい という方に限ります。

【応募方法】原稿または原稿のコピーと、このページ下の応募用紙に必要 事項を記入したものを封筒に入れ、郵送してください。FAX、メールでの ご応募は受け付けておりません。

【ベージ数】規定は特にありませんが、ストーリー漫画の場合は16ページ -24ページ程度、4コマの場合は10本以上が望ましいです。

【原稿サイズ】投稿用原稿が望ましいですが、85以上84以下なら可です。 データの場合はPSD、EPSなどフォトショップで開ける形式で、MO、CD-R 等のメディアに保存して、プリントしたものとともにお送りください。

原稿のコピーは返却致しませんので、悪しからずご了承ください。

T160-0022 部新宿区新宿2-5-10成信ビル8F ミック百合姫S編集部「投稿募集」

編集部へ直接持ち込みご希望の方は、必ず事前に電話でご連絡ください。 その際、必ず「コミック百合姫持ち込み希望」の輝をお伝えください。 皆さんの力作を、薫集部一同心よりお待ちしております。

●電話番号:03-5312-7427(編集部画通)

●受付時間:平日13:00~18:00 ●担当者名:中村



投稿応募用紙				
タイトル	P数年齢		節	
ペンネーム		本名		
住 所				
学 年 (職業)		電話番号		
本誌投稿	他誌投稿 図目 経 験		原稿返却	要・不要

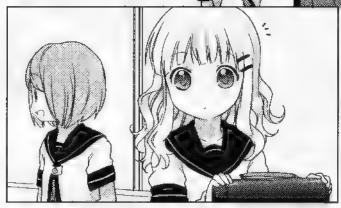
1月月18ツ (月) ス なもり

23. 「方式が決定しました」

ゆるゆり 徒会長が遂に登場……?



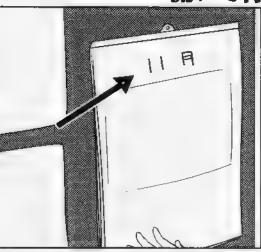








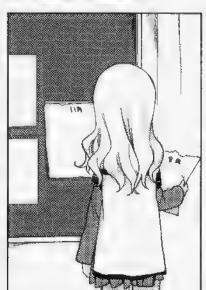
流れて行くのは時間なのか涙なのか



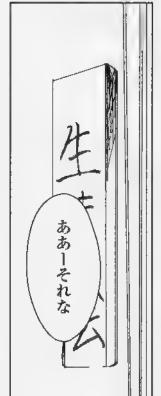














今年の選挙、中止のお知らせ

















コタツ仕舞うタイミングって難しい









































グーにもチョキにもパーにも勝つ力をください















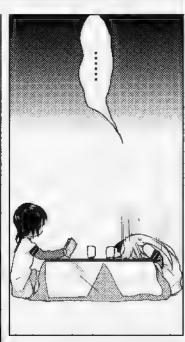












308

定価 880円

しかし、いつか突然進級する可能性も否定できない。







【天乃咲哉】『周旭旧県全国書店で発売予定

此花亭奇譚の

-- 900円(裁込)

さっくりと不老不死を宣言。







24. 「どうしたって予防できない病気はある…それは恋の病」











結衣の家、第二の部室化説再浮上













12 ゆるゆり 徒会長が遂に登場…!?













定価 880円



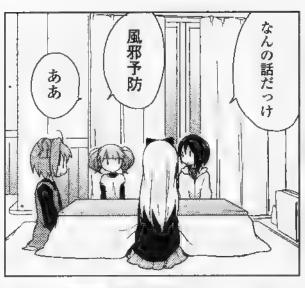


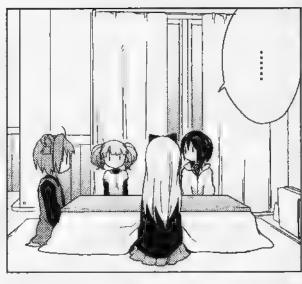






定価 880円

























何度でも!













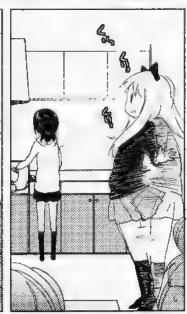




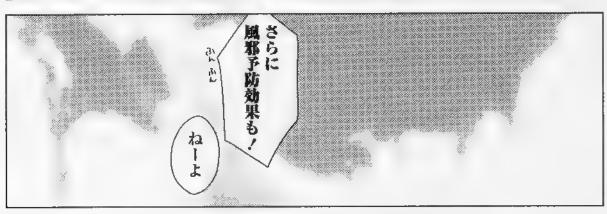














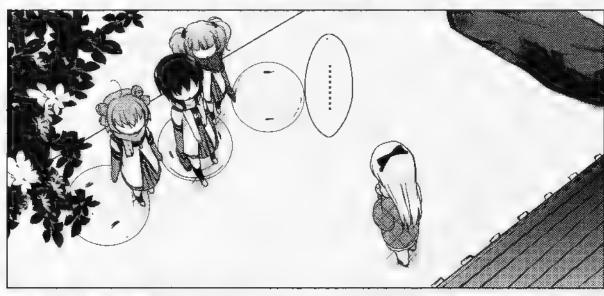
常識を覆す大事件







思って 思風邪予防にいいと まな 1 時間 擦きにど外で





つづく

柔肌をタオルでこすって平気な













25. 「あだなをつけよう」

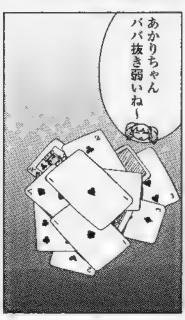
本道部



































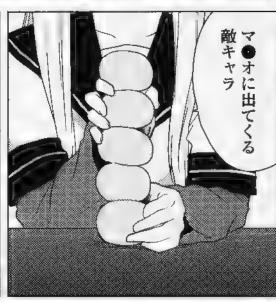














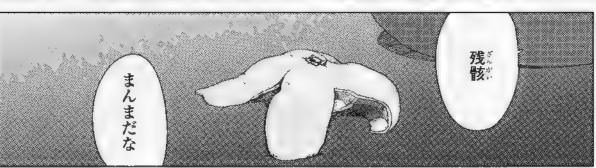


























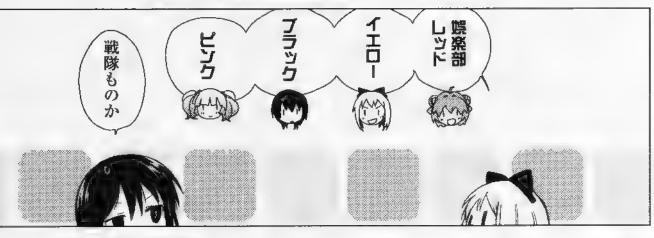


定価 880円

メディア展開の可能性を探る































私らには センスがないな 壊滅的だな







つづく



26. 「クリスマス やめるのをやめた!!」



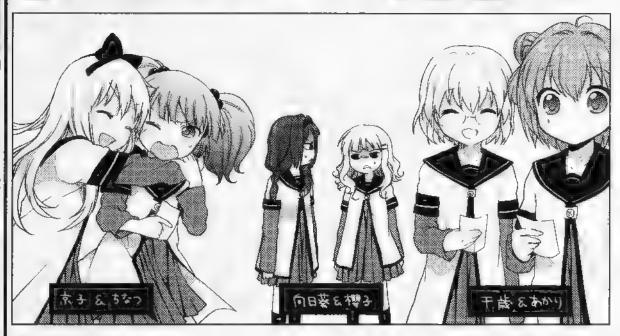




SHUFFLE!

カップル抽選会」















338

定価 880円





























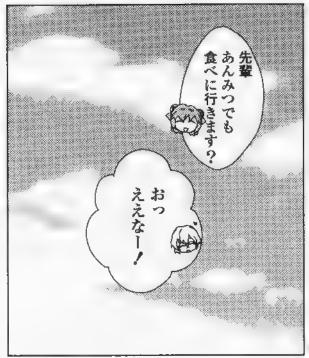


下級生







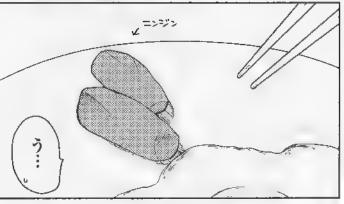




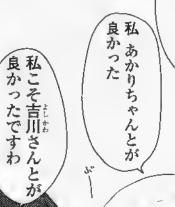
同級生



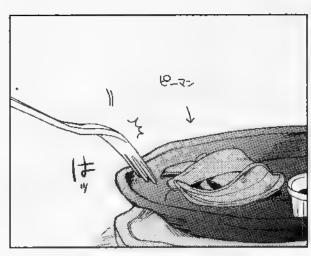


















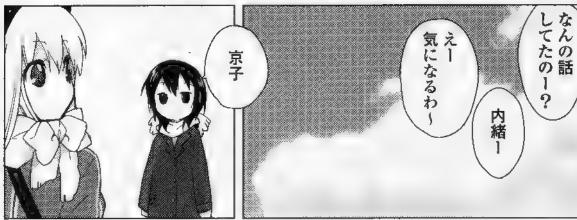


















つづく

が隣にいるのが最高の贈り



27. 「そして ふりだしへ…」

1月18日月の発売

2回言ってみました。

蓮智解新年

は無い











定価 880円

心とゆるゆり

徒会長が遂に登場…!?













コミック百合姫の位と





お姉さん?





定価 880円

3月18日

350





だったなぁ… ま年は



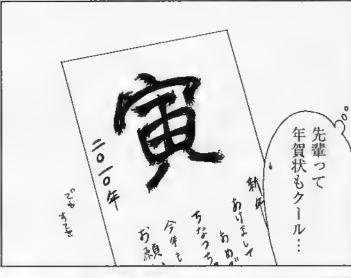
















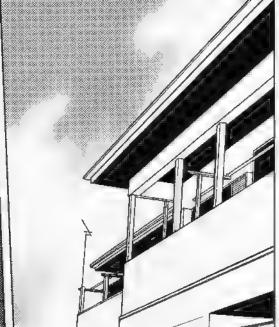




12 ゆるゆり 謎に包まれた存在: 生 3月18日(木)















定価 880円



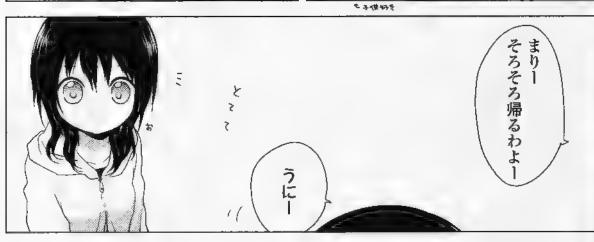


すきー

おねえちゃん

ほんとー?





かあけなー















時の流れを感じて頂ければ幸いです







にSVII ゆるゆり 徒会長が遂に登場…!? 定価 880円













ふたりとふたり

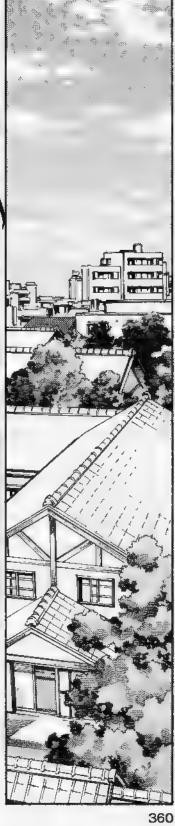
一第3話一

抑えられない。気づいてしまった

5

吉富昭仁





















いるんだから…

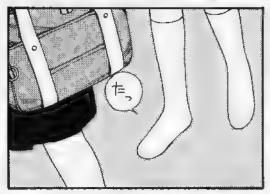






















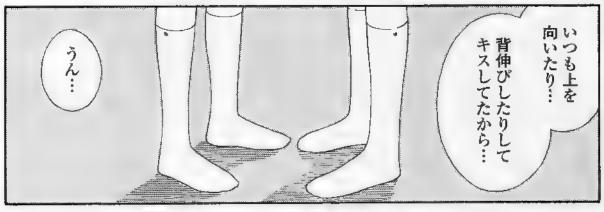








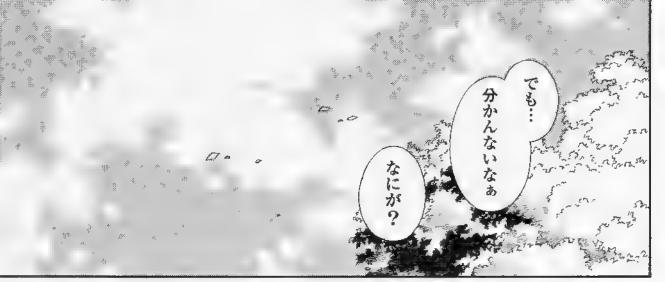






















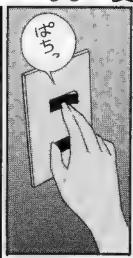








宣告证 Vol.12時2010年3月18日(木)発売予定















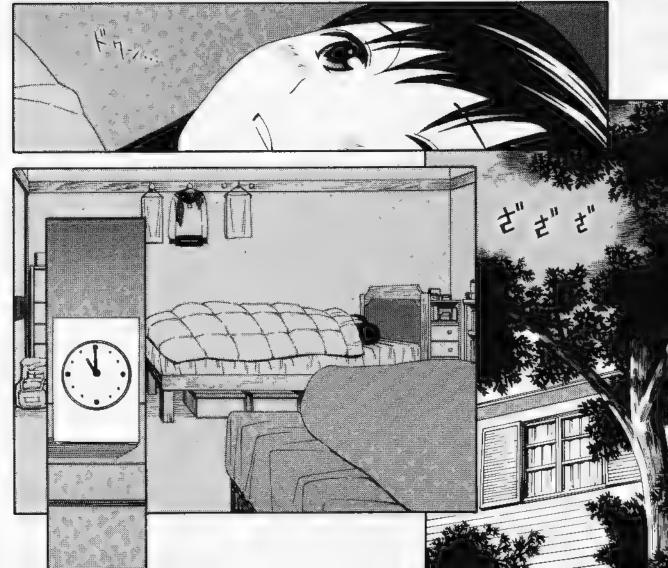








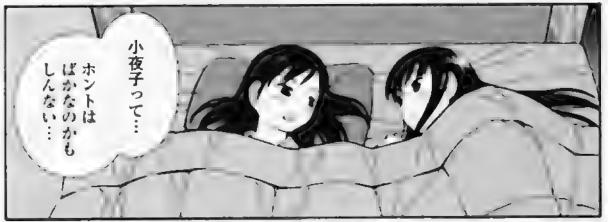














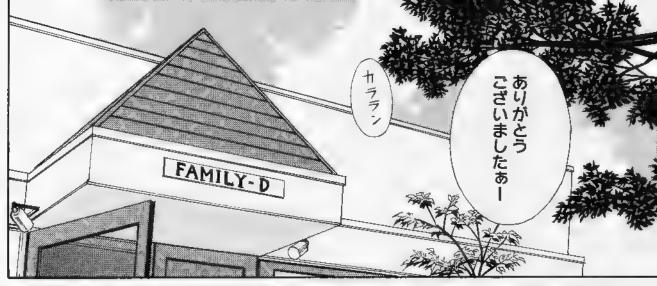


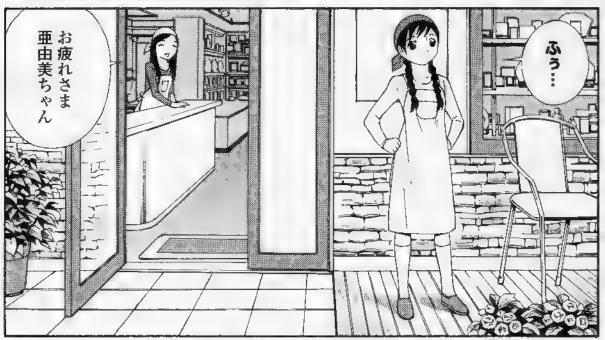


































私はイヤよ 大好きだもんのこと 今度さ… 4人で 会わない?



アタシだって

愛してる









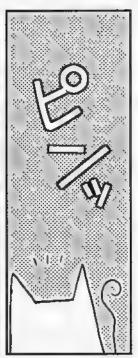












6人で回しています 現在





結構です…



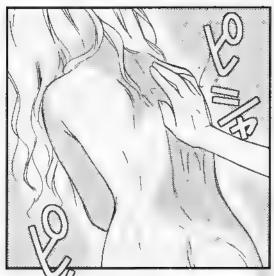


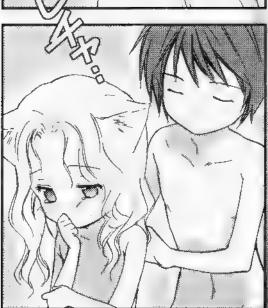














女の子だ



















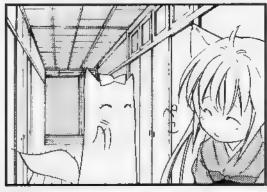




蓮ちゃんは 素敵な女の子

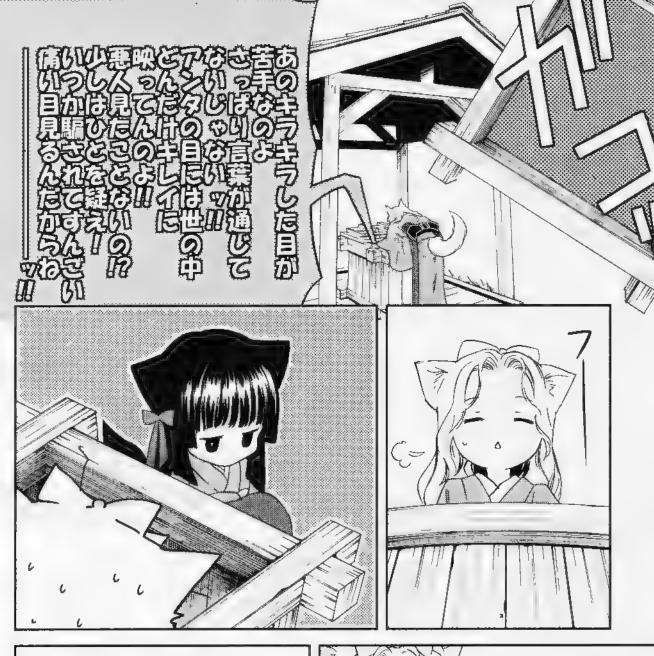








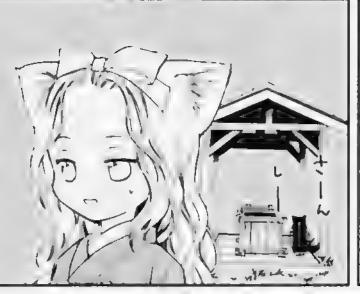








宣告禁令Vol.12[#2010年3月18日(木)発売予定























































り出して 等日のお客様を を がの真心で

お礼を言って なおやみんなにも

掃除もキチンとしよういつもより早起きして





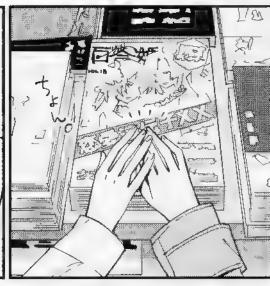


お仲間













410

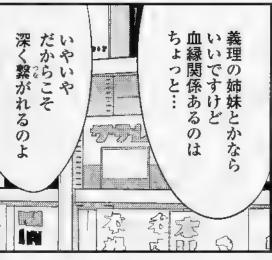
定価 880円

南波と海鈴今日も明日も明後日も 3月18日(木)野



宮下未紀一全国の

を 情百合とか 温くてダメだわ





くれます?

友情百合

#





彩型:650円 (税込)

对决!











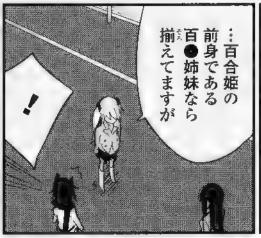
ラブ&イチャ同棲生活▼ 3月18 定価 880円

412

よい時代になったものです











発量:860円(数込)

海岭0-2

南方純

敗北











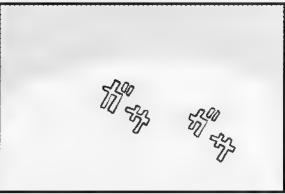




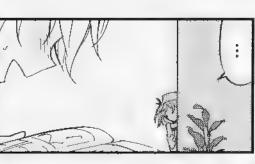
ゆるゆり

不覚













... 900円(群込)

HONBY CRUSH O 【椿あす】全国の書店で発売中令

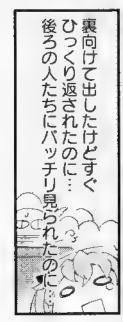
通販マジオススメ















定価 880円

人は… 3月8日

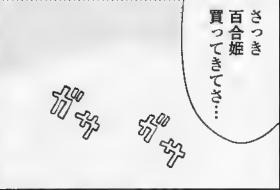
故じゃね

節色紅茶館歓談の

藤枝雅

全国の書店で発売中人

触らないでね机の上の紙袋









: 900円(競込)













S 12 HONEY CRUSH の恋のから騒ぎ* 3月18日(木) 定価 880円













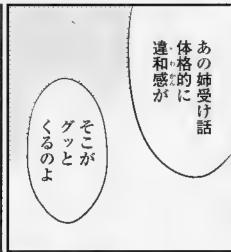
::900円(脱込)

ジャンルの壁













でしか読めない、百合作品がコミッ

書店で好

(A5判/900円(税込)

迅社モバイルほか 携帯でも配信★

-話# 読めるよう

百合の里女学院・そこは乙女たちの集う 可憐な秘密の花園~と思いきや? なんと生徒は全員、忍者候補生!! 成績優秀なAクラスの服部・風魔・石川っ 百地が巻き起ごす。忍法、恋のアラン会 4人の女子高生のLOVEが たっぷり詰まった青春グラブイライ。

http://www.ichijinsha-mobile.net/



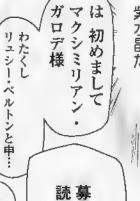












読んだ? 募集要項を



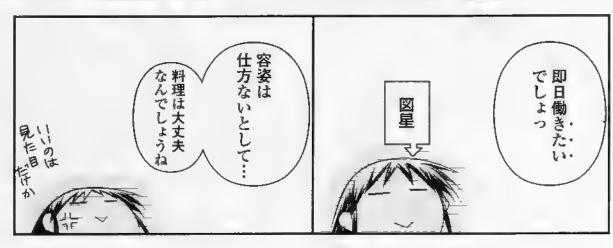




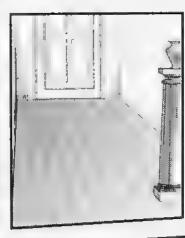














脱げるまで



















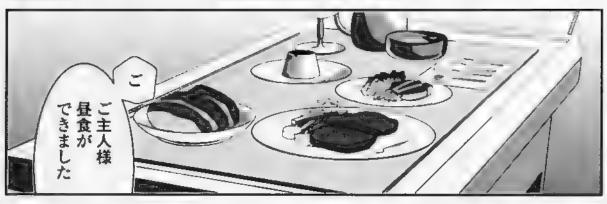


あーもう



性格の悪い~~~~つざっしてこう









カモャン

ありがたいけど雇ってもらったのは







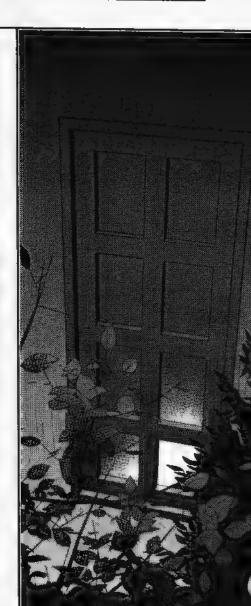










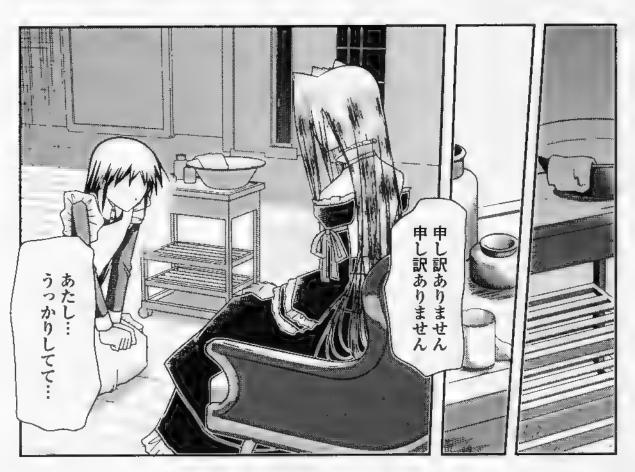










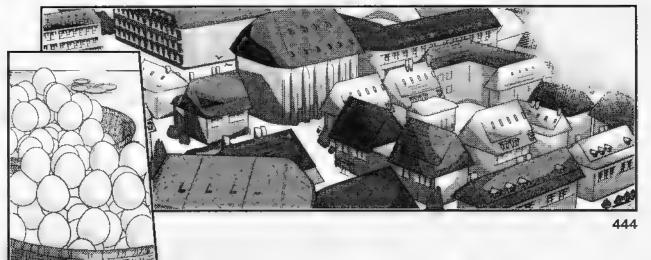








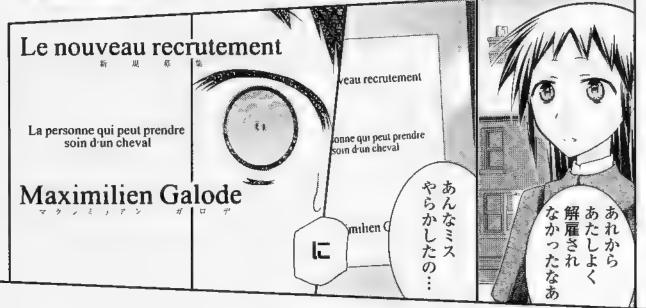






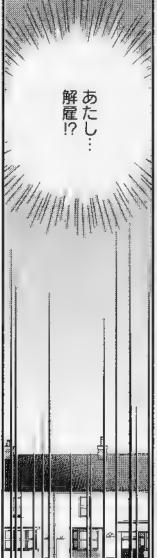


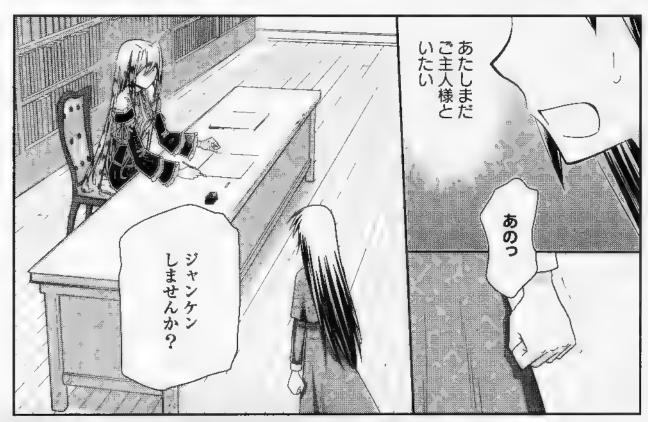






























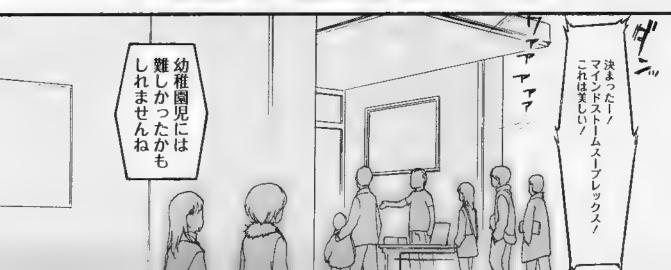














夕時あるんだ 今時あるんだ 文化祭くらいで

习办识别别

ko-no-hana-link

act.8

S Kenn Kurogane























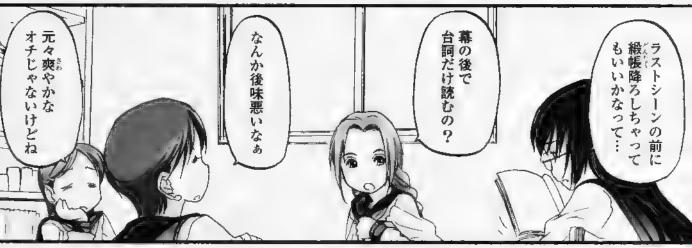






































BL 界の賃金コンビが世に贈る王道ガールズ LOVE の金字塔

ともに大好評策











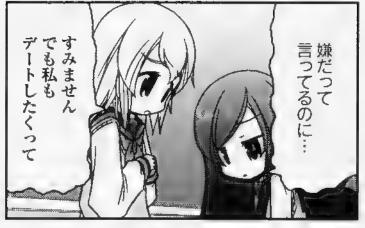


























~ 巡社



ちざきゃ 寺本 薫 三ツ雪柚菜 珠月まや 結城心一 ゆうきみちこ











「プフル連載陣!

カーニヴァル] 御画教権 あまつき | 画山しのぶ 影の神 | 上田信角 *000000 - ultra black - 無月芳様 当世幻想神物は | 片山乾 しろがねの王 - Fenrir Craft - 瀬門たかね 祈り娘は空に横笑う | 水谷塩原・かえで過 ストレンジ・ブラス | 菱川べるの フローズンアップル | 菱月ユズ 無を管 | なるしまゆり 酸天死遊戯 | 遠藤海成

あなたの手で、未来の ZERO-SUM作家和 見つけよう! アンケートハガキにて

恋の始まる瞬間、おぼえていますか?

IJ

1

ケ

Ī

ジ

presented by 倉 田 嘘

著者、純白のデビュー作。
なの物語をこの一冊に。
の物語をこの一冊に。



IN STORE NOW





アルスター!

はじまりの街

apecalypse

Chapter:3

高 Kurara



























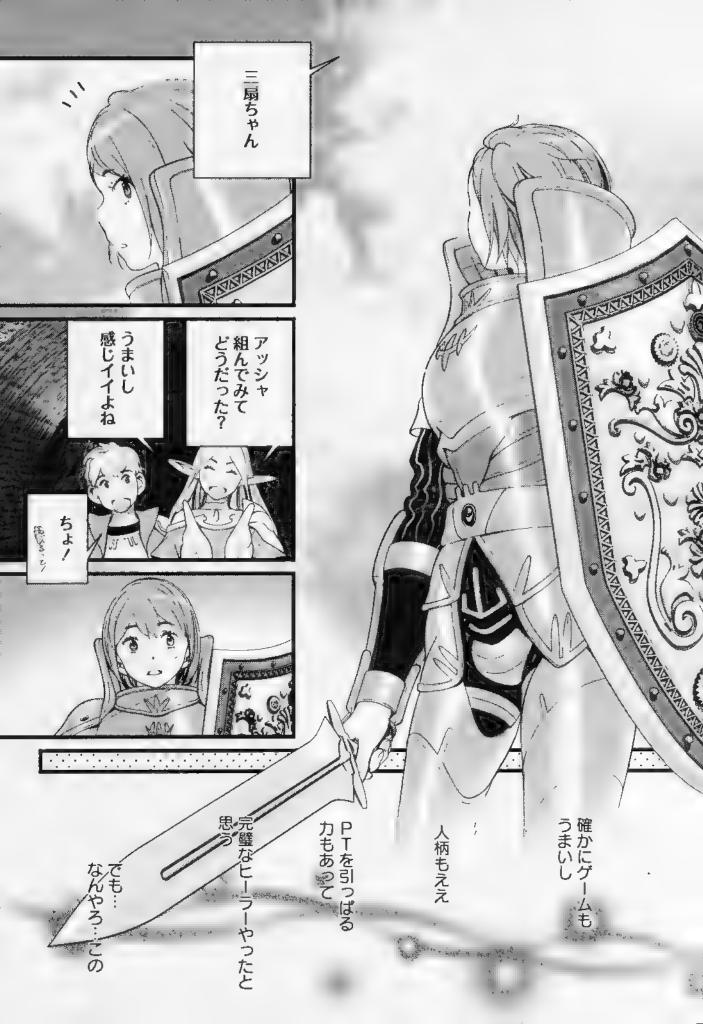


































大好き!







都内某ホテル、取材現場に集ま

役である、いけだたかし先生を食 な光景の中、冒頭からお二人の想 れるという、なんとも摩訶不思 級ホテルラウンジの一角で百合好き 田英之先生。勝るテーマは百合。高 合好きライター、そして今回の主 数スタートー 像を裏切る事態に見舞われつつ対 たちによる白熱必至の対談が行わ

連命の出会いが二人を導い ささめきこと、際生物性

いけだたかし(以下、いけだ)! **个日はよろしくお願いいたし**

と思ったのに(笑) 絶対に編集者もライターも女性だ いけた場合れた(笑) **国田英之**(以下、倉田) !? 「百合姫」さんの取材だから

食田 いけだ。見事に全員、男性ですね 百合についての話をするの

ったのは、百合姫編集部二人と百

第6話、風間が純夏の家に泊まるノーン。短いシーンなれど 裏には両氏の "こだわり"がある



少女たちの絆や想いを爽やかに描いた「ささめきこと」の原作 特集の最後を飾る、誌上初の2万字スペシャル対談をとくとご さめきこと。ファンはもとより、全百合好きなら超必見のこの いった将来の展望など、広く深く語り合っていただいた。 。百合。についての考察や百合業界が今後どうなっていくかと 後予定されるアニメ版の気になる展開、さらには両氏が考える めきこと」が生まれたきっかけから、オリジナルシナリオも今 れている脚本家・倉田英之先生による特別対談が実現! ロングインタビュー。百合姫&百合姫S3号連続「ささめきこと の百合アニメの脚本を手掛け、 者・いけだたかし先生と、「R アニメーささめきこと。も執筆さ O. D』や「大運動会」など数々



2007 にくま回感アーユー。 [PADE OUT]、「落語天女おゆい」 や短期連載も のなどを経て、2007年にメディアファクトリーの「月刊コミックアライブ」 にて [ささめきこと」 が連載開始。 2009年 12月原在では、5巻まで発売している。

アニメ、ゲームなどの制作プロダクション「スタジオオルフェ」 所属の脚本家。「ROD」 シリーズや「大運動会」 など、少女筒士の絆を描いている。 最近では2010年公開予定の「宇宙ショーへようこそ」の脚本を担当。また、小説や漫画原作など多方面で活躍中。



profile

profile







いけだ。こんなメンバーで百合に ピューする側もみんな男(笑) 倉田 まあ、BL本を作っている編 ついて語っていいのかなぁ(笑) に、インタピューされる側もインタ

くですが、まずは「ささめきこと」が いけだしやあ、まずは僕が「月刊 せください。 アニメ化されるまでの経緯をお聞か 編集者を連れてきます(笑) 一次の機会がありましたら女性 さつそ

けるところから(笑) コミックアライブ」に持ち込みをか 倉田 そこから始めるんですか?

れまして・・・・。 なにか描いてみませんか?」と言わ 行ったら、編集の方に「学園モノで 作品を2本、サンブルとして持って いけだとりあえず読み切り用の

200

手応えのようなものは感じました

ららっていう台詞を言わせることが 出来た時点で「勝った!」と思いま 士で愛し合っちゃいけないのかし ませんが(笑) した。何に「勝った!」のかはわかり

くことになったわけですね。

會田 それで「ささめきこと」を描

百合です」って表札をかけているよ 原田第一話の冒頭にごの作品は

描いてみたいと思うようになってい い花」(注1)を読んで、百合モノを いけだ。ええ。志村貴子さんの「書

たことと、昔から吉屋億子(注2)さ

いった作品を描くことにしたんで 憧れていたこともありまして、ああ んの小説が好きで、古風な文体に

た第1話はどのような発想で作ら れたのでしょうか? - 読み切り作品として掲載され

集者が全員、女性とはかぎりませ

ドを思いつきました。そこから風間 のお話をメインにしてしまうと、ち のお話を思いついたのですが、風間 のラインに惚れるというエピソー の子の指先というかしなやかな手 いけだ。最初に女の子が、別の女 ようと思いまして、村雨さんが生ま 女を見つめる女の子の視点で進め ょっと暗くなりそうだったので、彼

れたわけです。 - 第1話を描き終えた時点で、

いけだ。風間に「どうして女の子同

「青い稚」 「一人の女子高生を中心に、女の子傳 「青す子」 アーメ化せされ、200日年のフロー9月 「白5プシは10日3 まや全山 熱がラジテレビおよび 日8ラジリにの姿された。「マノガ エロディクス エフー(太田出版) にて好味連載中。

行きつけの本屋で平積みになって

CD、フィギュアなどのアーメ制連グッズを幅広 はショップ、樹人部に取らず、コミックやロソロ、でちのあな」の関東を中心に全国展開する個人

一田 単行本の2巻が出た時かな

さんから熱烈なラブコールがあっ

ナニメ化されるにあたり、倉田

たとお聞きしましたが?

うなものですからね(笑)

中に「ささめきこと」が好きなスタッ るもので、AIG(注5)をうろうろ の作品が好きだと話したら、プロ 望があったらしいんですね。僕もご てあったんです。 どうやらAICの に「ささめきこと」の単行本が置い いけだ 最初にアニメ化のお話を ます?」つて聞いてきて(笑) デューサーが「倉田さん、脚本描き フがいて、アニメ化したいという**季** してたら、プロデューサーの机の上 真田 タイミングというのは重な

随間は美少女好き、そしてごの作品がどんな作品なのかを一言で分からせている

ジテレビ系列でエVドラマ化もされている。

も機能、意田さんは「見道」というダイトルで連絡 の最新情報の店が、声優やクシェイターのコラム ステーベ・バ・・コミックとののおは、が発行す アともだよ。 く扱っている。 略力する当ちムを連載されていた。

パニーの頭文字をとったもの。

いけだ

ありがとうございます

りと、ひとりで騒いでたんです(笑)。

よ。」(注4)で紹介させていただいた

ックとらのあな」(注3)の「とらだ 介するコラムを連載していた「コミ こく面白かったので、僕が漫画を紹

購入したんです。読んでみたら、す いまして、表紙の雰囲気に惹かれて

| R.O. | READ OR DIE: | 本を自由合在に接る。第17かい。の女性、赤子・リード・自由合在に接る。第17かい。の女性、赤子・リード・ロン人化。2009年には02人権の64条の世界限を舞台2009年には02人人権の64条の世界限を舞台2009年には02トリー・「IEE V-」 ュー作品としても放送された。養者は倉田英之。 がフジテレビにて放送。CS放送のベイ バービ にしたTVアーメ「B 〇 〇 ・TIR ¬V・」





聞いて、即OKしました。僕は (注6)の頃から倉田さんのファンだ [A.O.D -READ OR DIE-倉田さんに担当していただけると ではなかったんです。でも、脚本を ったので(笑)。 ■田 男同士でお互いにファンと

頂いたときは、正直、あまり乗り気

るのでしょうか?

いけだ。おっさん同士ですからね いのに(笑)。 (笑)。これが女の子同士だったらい

いけだ すいません、うるさい小

面 いや、いけださんの ごだわ

もってらしたので、追加した台詞は き」って言うところに、こだわり、を いけださんは呼び止めずに「大好 いう台詞を追加したんです。でも

削りました。

か、ちょっと気持ち悪いですよね

第12話はオリジナルいけだ先生の っこだわりゃ

作っているので、そこは言っていた り。が風間というキャラクターを形

だいてよかったと思っています。

しょうか? を迫われたところはどんなところで 脚本を書くにあたって、特に気

リジナルのエピソードになるとのこ

―全13話の中で第12話だけはオ

ろには気を置いましたね。 ださんの "こだわり"みたいなとこ けですが、増やすにあたって、いけ 描写を増やさなくてはならないわ て ……。 ポリュームを増やすために 妙にポリュームが足りなかったりし ので、なるべく原作の一話をアニメ ーションの1話に落とし込もうと して書いたのですが、そうすると微 田 原作は基本的に1點完結な 段階からいけださんに見ていただ

出てこないので、その前に他のキャ いけた。最終回は主役の二人しか

残念なが

いているので、原作の雰囲気は出て

12話に関してもプロットの

てすいません。 いけだいろいろ気を違って頂い **昼田** いえいえ、この作品の魅力 年間

あって反省している部分もあるん いけだ 少し口出ししすぎたかな はいけださんの *こだわり*にある と思いますので、本当に助かりまし ですよね。

高型へ動う ・の代謝として

観光を出しました を出しました

メではこの回まで話が進まないの

人が出てこない朝のひとコマを描いた回。

さんの。こだわり、が発揮されてい -例えばどんなところでいけだ

ではありません 口を飲める

呼び止めてから言ったほうがいい り「大好き」って言うよりも、一度 かなあと思って、「こっち向いて」と ーンがあるんですけど、僕はいきな 裏田 風間が「大好き」って言うシ

そんな気持ちになりました。自分 だか二次創作を読んでいるような が動かしているわけですから、なん 僕が作ったキャラクターを他の人

ら、いけださんはどんなお話をリク ないんですけどね(笑) エストしますか? の作品の同人誌ってまだ見たこと

う案もあって・・・・。 アだけでしたが、図書室の中だけ 12話の打ち合わせのとき、アイデ 定したシチュエーションコメディの を舞台にしたお話をやろうってい ようなお話を書いてほしいですね。 められちゃうお話とか。場所を限 いけだ。例えばロッカーに閉じ込

さんと風間が出てこないお話を書 もし、書かせてもらえるのなら村雨 ものすごい大変なんです(笑)。でも、 になるんですよね。それは作画的に 30分間、本棚が映りっぱなし 図書室の中だけのお話をや

ラクターにも総出演してもらおう りました。 ということで、オリジナルのお話を **居田さんに書いてもらうことにな**

に話の収録のあとにブチ打ち上げ が出来てよかったですね(笑) **運田** キャストも全員揃ったので

ですが、ブロットや出来あがった脚 本の第一印象はいかがでした? から脚本をチェックされたとのこと ーいけださんは、プロットの段勝

ちでプロットや脚本を読みました。 ジナルなので、すごく新鮮な気持 けですが、 12話は倉田さんのオリ **な形で脚本を書いていただいたわ** トーリーに追配していただくよう 11話までは僕が考えたス

を書いてもらうことになったとした きこと」でオリジナルのエピソード しもし、また倉田さんに「ささめ

「LBLa」(白来社)に連載された。



© 2000-2009 Hale All rights reserved.

画。監督は那湊博之。1983年上映。それまでバイセクシャルの女の子の恋愛を描いたポルノ映「セーラー県 百合族」…・レズビアンの女の子と 広めた住場でもある。 **眺晒として存在した。百合。という単語を世に**

巳出版)などで、女の子向土の恋愛を取った作品の意間で、18棟コミック誌「ベンギンクミプ」(反こ 国東本建二 18棟コミックの黎明明から記録す 新社)。 新社)。 を勤多く発表し、 現在も、ボブックラブ

の男が会ったことのないコドーという人物の男が会ったことのないコドーという人物のながあ、アイルランド田 アイルランド田母の

いる。1952年に出版され、1953年にパカ人物像を観客と想像させるという作りになっ 演されると、その不条理な内容が多くの演

情を振いた人気「ミック。アニメ化され、な女の子と、故あって女装をしている少年との友をしている少年との友 よびアーメ専門デャンネル・AT・X・にて 2009年の1月~3月まで全で

ストーリーに重きを置いた作品が多い。た西部側の総称。ドラマ性や叙情性などが重視され、た西部側の総称。ドラマ性や叙情性などが重視され、

にエンターティメント性が高められており、西部劇の総称。アメリカウェスタンよりも、 戦や残虐指写など、刺激的なシーンに罪きを置い にエンターティメント性が悪められており、 収撃 西部劇の網称。 アメリカウェスタンよりも、 さら ですカローウェスタン イターアで制作された

ちが主張のオム・バスコミック。中原他転替らより、女子高の済利部に所属する女の子た 吉田秋生。1985年から1986年まで、東台作品としても上海されている。 着音はほか、東台作品としても上海されている。 着音は













いけだ。4巻の一話ですね。 いうお話がありましたよね? ■田 舞台劇に「ゴドーを待ちなが

が出てこないお話っていうのは面

いてみたいですね。主役の二人だけ

白いと思うんですよ。原作にもそう

ら」(注フ)っていう作品があるんで よね。あとは……。 ので、おもしろくなると思うんです みんなのことを客観的に見ている なるような。ハチ(運賀朋絵)とかは をどう思っているのか浮き彫りに いですね。みんなが村雨さんや風間 きこと」でもそういうお話が書きた という人物が見えてくる。「ささめ ている噂話を聞いているとゴドー ずっと待っていて、その二人が話し す。二人の男がゴドーという人物を

ですか?(笑) いけだ。キョリちゃん(鳥追きより)

キョリちゃんについてもそうだけど やっているのかもわからない(笑) いのか分かりませんし、普段何を れないんですよ(笑) 女子部の活動についても、いけださ ませんね(笑) どこまでいじってい んに何回も聞いてるのに教えてく 真田 キョリちゃんはもういじれ

どうなったというのはあんまりな い。なにをやっていのかと言えば空 会議はするけど、女子部ができて よね(笑) 女子部を作ろうという が描かれていない気がするんです だけで楽しく過ごす部語です(笑)。 通りですよ(笑) 放課後に女の子 いけだだから、ハチが言っている 倉田 でも、一回もそういうシーン

いけだいつの間にか空手部にな 手の練習?(笑) っちゃいましたからね(笑) **重田** そう言う意味では「生徒会の

一存」(注8)のように、みんながた

終わるお話もいいかもしれません だ楽しそうにしゃべっているだけで

この子はこの子で幸せになってほし

女験少年ブームに迫る! 大人気の朱言くん!

年が登場することになったのでしょ 大人気のようですけど、なぜ女装少 -女装少年の朱宮くんは、部で

手として朱宮くんを登場させるこ 思いまして… 。ただ単純に1階の 強烈なフックが必要だろうなあと すけど、続きを描くからには何か いけだ
一話が読み切りとして掲 だけど、絶対に上手くいかない相 す。そこで、可愛い女の子が好きな とにしました。 風間にとってターゲットにはなるん くれないんじゃないかと思ったんで 続きを描いても読者は付いてきて 栗部に持っていくことにしたんで 載された後に、第2話を描いて編

軍田 可愛いけど女の子じゃない

? そうなっちゃうんで すか?」っていう反応だっ すけど、そのネームを細 っていうオチにしたんで それでも可愛ければいい たので、そのオチはやめ 集の方に見せたらいあれ いけだ。そうです。最初の案では、

> よる 女子の 女子の女子に

ための部活

印象を持たれました? た時、倉田さんはどんな いうわけでもないので からといって特別好きと 拒否反応はないけど、だ ―最初に朱宮くんを見 僕は、女装少年に

らないかいけ

まだ活動しているシー

あるのですが・・・・。 話ではオリジナルのエピソードも を見つけてほしいですね(笑) 12 んには、早く自分の幸せというもの 対する想いが強すぎるんで、どう けど、あまりにも村雨さんの風間に てみたりと、いじってはみたんです ニメでは第一話にもちょこっと出し いなあとしか思いませんでした。ア しようもありませんでした。朱宮く

注15

ってるだけですよね(笑) いけだいつも通り、ひどい目にあ

朱宮くんは(笑) きが一番輝いてるんじゃないかな 量田でも、ひどい目に遭ってると

なものってありますよね? りますが、女装少年のブームみたい - 朱宮くんの人気を見てもわか

すからね。 りっく」(注9)という作品もありま 面 「アライブ」には「まりあ↑ほ

ど……。ただ三次元は守備範囲外 になるならありがたいことですけ 上がるのは結構だし、それで商売 いけだ 確かにそういうムーブメ ントがあるのかもしれないし、盛り

作品でいる。 本体目のアスカレーション・今夜はハード 別で、2件目のアスカレーション・今夜はハード 別で、2件目のアスカレーション・今夜はハード 場合、2件目の東点っていない兄とはの変勢を 相き、2作目の「エスカレーション・今後はハード報き、2作目の「ボカカレーション」は面の繋がっていない兄と妹の変勢を入りた。 1作目の「編一妹たど・ダルトアーメ作品)、オム・バス作品として、アダルトアーメ作品。 オム・バス作品として てりいむレモン が多数修加していることでも知られ

(5

られる賞として、週刊でマガイト」(東京・ユースられる賞として、週刊ですの場本家に与えていまって、の名を敬した向と、句女の名を敬した向と、の女の名を敬した向と、のないでは、「いいてホームドラマ 即」で直本賞も受賞している。家族をテーマ 現信社)が主催している。

マープリ事が好き」マンションの一定を施台によったという。 「マンションの一定を施付されるンチュエーションコメディ・男の作品を対けら、海本書のこ合学事が格く脚本のなりませんがら、海本書のこ合学事が格く脚本のなった。 1991年までフジテレビ系列局にて放送された。 デして、語願作となる。1988年 10月から

るシーンがひとつもない"女子部" 部員が集まっているときに行って、 部活動ということになるのだろうか

る・スール」と呼ばれる制度や、生徒会である。山る・スール」と呼ばれる制度や、生徒会が下級生を指導するため、広境を無いたの友情を無いたりの友情を無いた。



るのかっるのかっ

い視線を送る朱宮君。報われる日はくアニメでは一話目から純夏に対して執







りするんですよね。 らこそ、そこは難しいところだった りの "こだわり"はあるんですけど 倉田 確かにそうですね。 人それぞれの ごだわり があるか ことは違うと思うし、そこには僕な てるのと、女の子に男性器をつける いけだ 男の子が女の子の服を美

どう違うんだろう?

いですか?あれと、女装少年は 方に男性器をつけたりするじゃな

いけだ。違いますね。

画田違うんだ。

キャフがいないから、女キャラの片

童田 百合作品の同人誌って、男

難に描けるっていう考えもあって は漫画だからこそ、女装少年を植

ですね(キッパリ)

少年は出して欲しくない」という人 中には「百合作品なんだから、女装 分の。こだわり。って曲げられない いけた そういうセクシャルな部 もいると思うんですよね。ただ、概 ですからね。実際、百合好きな方の





ね毛も生えてこなければ声変わり いけだとグも生えてこないし、す アンタジーですよね。 裏田 この漫画の中で一番、男らし -漫画の女装少年はある種のフ

男の朱宮くんが登場しても別にい 逆に一番可愛いキャラクターとして いのは村南さんですしね。 いじゃないかと。 いけだ。そうなんですよね。だから

宮くんと。 **車田** なるほど、可愛さ担当は朱

のも含めた可愛さじゃなくて のが朱宮くん。 アイドルとかモデルとかに求 さですね。要するにグラビア 消費される単位としての可愛 められる可愛さを担っている いけだいわゆる内面的なも

ら(笑) この作品は、女の子 れてもOKっていう立ち位置 朱宮くんだからいくらいじら るからな、朱宮くん(笑)。 しい作品になっちゃいますし。 をエロ担当にしちゃうと、生々 彼はエロ担当ですか

かは村雨さんに投影しやすいのか る男性読者は多い気がしますね。 村雨さんに感情移入して読んでい い」というお話がありましたけど **責田** 男子ならでは恋の悩みなん 先ほど「村麻さんは男らし

らっている作品なので、意図してそ が多い[アライブ]で連載させても いけだ。それはやっぱり男性読者

バンバン登場する「ささめきこと」は が描いた百合作品よりも女の子が るマカロニウェスタンと、女性作家 のものよりも銃や血がパンパン出 っくりくる言葉ですね。確かに本場

ミチョと破女に誘拐されたパナ モレーノス 通称。たオッジナルの職を舞台に、監獄要惠を脱獄した

らがキャストを務めたことでも問題に、2008

うずや大後期人だ。中、札、、ケンドーコパヤシハッチン)の透謝行を描いたアニメ作品。 順木よ

う子や大後男人花.

る(笑) ラの後ろに100人のおっさんがい 少女モノはほとんどおっさんが作っ 的な思考で作ってしまう。でも、夢 ですからね(笑) どうしても男性 うしているところはありますね。 てるんですよ。ひとりの美少女キャ 描いておっさんが作っているアニメ 異田 「ささめきこと」はおっさんが

本場のウェスタン(注10)ではなくマ で例えると、「ささめきこと」は、 作品には敵わないですね。西部劇 という意味では、女性が描く百合 らっしゃますけど、純粋な百合作品 いけだ「青い花」は女性が描いて



女子部新規部具を探すため、女装して女の子に告白するよう頼まれる朱宮君。 以降、無理難題を頼まれてはひどい目にあうキャラへ と進化。 これも好きな人のためならば。

在。マカロニ百合とでもいいましょ カロニウェスタン(注1)のような存

倉田 マカロニ百合!

すごくし

インチャーが映画化した作品。2008年公開。 の教育な生涯を描いた宇宙・ド してしまったルイーズ。ふいれているのであったがあ 度は脚本はカーリー

姿で生まれ、年をとることに若返っていくペンシャスンジャミン・パトン 教育な人生 印道の 柳小説をもと、デヴィット フィ海いた野舎 F スコット フィ

について関か込んでいる。 なシーンもあり、より深く少女たち、コミック「百合姫W・- d‐ ose」

百合をWI-drose つ深く少女たちの恋愛様。――は「ロSB」のこと。

パック・トゥ・ザ・フューチャー 公開された。

「ます」。コメディタッチの作品を得事とし、ラ代表作は「お魚」のがお好き」や「アパートの関係という。ファパートの関係を表現している。 アメリカの映画監督 冒質、作品質を受賞した。 作品質を受している。

イアファクトリーより全4個が好牌発売中。 ざくらの娘」 会を描いた竹本衆による人気「ミック。メデ くらの娘」 3人の女子高生と猫たちとの同



ことを重視しているわけですから スタンはリアルさよりも爽快感を 似ていると思うなぁ。マカロニウェ よりは女の子の可愛さを表現する のようなマカロ二百合も、リアルさ 重視してるわけで、「ささめきこと」

今後描いていきたい 百合作品は? り返るこ で点となった百合作品を

いけだ 吉田秋生さんの「櫻の屋 意識するようになった作品は? (注12)ですかね。 -お二人が自合というジャンルを

> これって、男が全然出てこないじゃ れも今になって見てみると「あれっ

(注旧)とか好きだったんですよ。あ けど、DVAの「戦え!イクサート

ナチュラルに女の子が女の子に対 いうナチュラルな部分に惹かれま いけだ そうなんですよね。そう ですよね。 ったんですけど、あれって、すごく して「好き」って言えちゃってる作品 **會田** 僕は映画の「櫻の園」が先だ

ないですか? 可愛くて、話すとすごく楽しいじゃ ですよね(笑) 女の子って綺麗で ていうよりも男が嫌いなだけなん **倉田** そもそも僕は百合が好きつ

いけだ ええ(笑)

ろうなあ…。 けど、明確に意識したのはなんだ 出てこない作品を書きたいんです ない作品に触れたいし、女の子しか 貪田 だから、女の子しか出てこ

品に限定するとどうでしょう? -女の子同士の恋愛を扱った作

ポルノ映画かなあ。あれで初めて 百合って言葉が広まったと思うん 服百合族」(注13)っていう昔の日活 重田 そう言う意味では「セーラー

> !」つて思ったんですよ。 ですけど、あれを見て「あ、これだ いけだ 僕は亜麻木硅(注14)さん

> > るように、ちょっとずつ百合好きに たんですよね。零が岩に穴を空け

子同士の恋愛を扱ったお話が多か らだと思うんですけど……。 ったですね。百合っぽい作品が出だ ■田 僕はその頃、明確に百合を いけだ。その頃からですね。 したのは 80年代の終わりぐらいか **黒田** 亜麻木硅さんの漫画は女の **感識していたわけじゃないんです**

[DOCCIANME] 傑作はやはり4作目ですね より2作目だったなぁ。でも、最高 さに気づいてなかったから一作目 はハードコア~」ですよね。あのと いけた 「くりぃむレモン」(注16)も きはまだ妹というもののすばらし **東田** 「エスカレーション ~今夜 ん」って思ったり(笑) -作目より2作目みたいな(笑)。

ど、気づくと女の子しか出てこない 作品を追いかけるようになってい いけだ わかります(笑) 当時は意識してなかったけ



子としては思い当たる節もあるのでは?好きな子に対してからまわる部分など里

なっていったのかなあ(笑) な漫画を描きたいんですよ。でも きなんですけど、あの人の書く女の 女の子が好きなんですよね。向田 も好きなんですけど、もっと単純に いけだ(僕は、女の子同士の恋愛 たぶんそれは出版してくれないだ ような女の人だけが出てくるよう 言うならば、向田邦子さんが書く 邦子(注17)さんの小説がすごく好 人が好きなんです。だから、理想を

ないですか?(美) 田 向田邦子賞は狙えるんじゃ

ずっと見ていたことが僕の趣味趣 向や創作に影響してるのかもしれ るだけなんですけど、きっとあれを けど、そこがいいんですよね。部 べっているだけという作品なんです た深夜ドラマの「やっぱり猫が好き」 し、ただ延々とおしゃべりをしてい から出ないし、女性しか出てこない よね。あれは恩田3姉妹という、3 と、僕は80年代の終わりにやってい 同士の恋愛から離れて考えてみる いけだ。漫画でですか?(笑) 人の女性が部屋の中で延々としゃ (注18)という作品が好きなんです ■田 ええ(笑) う~ん、女の子

のブームについてどう思われますか ニメ化されていますが、お二人は今 ットしてから、百合作品が数多くア ――「マリア様がみてる」(注19)がヒ

そうじゃない気がしますね。 がたくさんアニメ化されています が、百合ブームなのかと言われれば 確かに女の子しか出てこない作品 **賞田** 本当にブームなのかなあ

> あと思うわけです。 でしょうけど、僕からすると違うな は今の基準で言うと百合になるん &アメリア」(注22)なんかも、あれ ら、ふくやまけいこさんの「エリス う」としか思えないわけです。だか 女の子の友情を描いた作品だろ ものが百合って言われても「それは そういう意味では、今流行っている 感情を表現したものなんですね のは、吉屋値子さんの小説のよう な女の子に恋する女の子の繊細な 僕が考える百合っていう

> > KURAU

Memory

でも、好きか嫌いかでいうと、僕も かな。世代を超えた友情みたいなり のドクとマーティーの関係に近い ク・トゥ・ザ・フューチャー」(注四) 「エリス&アメリア」は好きですね。 ■田 あれは友情ですよね。「バッ

アメリカで1986年、日本では1887年に公の少年が経験する、ひと軍の夏秋を描いた映画。「スタント・バイ・ミー」 心に傷を持った4人

1999年の産休み

ック「トーマの心臓」を独自の解

品だが「実際に登場人物の少年たちを消したのは 駅で映画化した作品。少年たちの青春を描いた作 鉄網便都書のコトック「トーマの記憶」を独自の藤 年代の少女という奏色作。公開は1988年

白景社文庫から全4巻がそれぞれ発売中。 中まで連載され 花とゆめコミックスで全6巻が、 中、8、8 (日東社)にて1986年から1988 たらドコメディコミック。著者はわかつきめぐみ。元から飛ばされてきた女の子の奇妙な日常を振い SO What?

少女たちの学生 将華女学院の語宿舎を舞台に

レクニック きも ハンギング・ロック

失院事件を描いた『ステリー映画』ピーター・ウィトラリアにある菩薩副学校を舞台に「篠の女生徒」ピクニック a t パンキング・ロック」・・オース

年10月から2009年3月までクジテレビほかに













ふくやまけいこさんはときどきそ

くらの境」(注23)とかもね。あれも あとは、竹本泉さんが書いてる「さ 田 ああいう感覚はわかるなあ

年配の作家さんが描いてらっしゃ いけだとちらの作品ももかなり

くものにしか心震えないのかもな いけだ おっさんはおっさんの書 いてますよね(笑) **軍田 僕らが小中学生の頃から描**

すね。||百合姫Wirdrosel(注 なに突っ走るなよって思っちゃう 24)とか読んでると、いやいやそん それはそうかもしれないで

品を描いて行きたいと思われていま ん同士が仲よくしている話とか書 -お二人は今後、どんな百合作 僕は老人ホームでおばちゃ

いてみたいですね。

29)の女の子版みたいなのも面白い と、僕は「スタンド・バイ・ミー」(注

と思うなあ。「1999年の夏休み」

猫が好き」になっちゃいますね(笑) あー、でもそれじゃあ、「やっぱり て噂話をしているだけとか(笑) て
。おばあちゃんたちが集まっ ろいなあって思うようになりまし 奇な人生」(注25)とかを見てたら いけだ おもしろそうですね(笑) で、女の子二人の逃避行みたいなお 老人ホームの人間関係っておもし いけた(僕が描きたいのは西部制 夏田 「ベンジャミン・パトン 数

百合を愛するお二人に聞く

画田 デルマミルイーズ(注26)み

だけますでしょうか?

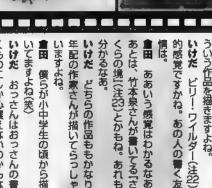
いけだ。まずは「青い花」ですね。

らためておご人が読者にお勧めす

作品をご紹介いただきましたが、あ

一これまでのお話の中で、様々な

る百合作品を何作品かご紹介いた



女の子が女の子に、すごくナチュラルに好きっていうところに 意かれる

ピクニック at ハンギングロック 監督:ビーター・ウィフ

いわゆる "女の子の部活もの "で これを百合マンガとするの

純粋な百合作品とい では、女性が痛く百合

美少年2人と美少女2人の4人が でてくるけど、同性同士でずっと キャッキャしてる所

は苦しいかもしれませんが。

す会系 OKでした

いけだ。そうですね。あれは女の

いけた。僕は漫画が好きですけど、 **層田さんは映画版がお好きなんで** 一根の風」もおすすめです。

ジャクソン監督の「乙女の祈り」(注

3)もおすすめしたいなあ。

子が人を殺しちゃうお話ですよね。 いけだある、「16歳くらいの女の

異田 そう。人を殺しちゃった女の

| 本本だ川| 工戸時代を舞台にお互いを思いながら、 世紀に生きる所妹の様子を描いた映画。 監督は 一層研次。 1987年公前。

子っていうよりも大人の女性のお

になりかけの女の子と、ちっちゃい 話ですよね。僕が描きたいのは女

女の子のお話ですね。

おすすめですね。 の漫画だと「ひみつの階段」(注記)も のでもありました。百合作品以外 のは、男から見てもすごく憧れるも の子二人の間に流れてる友情って い前に、わかつきめぐみさんが うわけではないのですが、20年くら 作品はおすすめですね。メインの女 た「Sowhat?」(注31)っていう 「LaLa」っていう雑誌で描いてい 田 そうですね。百合作品とい

川」(注35)っていう映画があるんで

いけだ。三、関研次監督の「なみだ

邪武丸。REX=「ツクよりを多番が好腔発売中。(背付刊)にて連載中の姉妹百合コミック。著者は「える・えるシスター」「月刊『ミックREX」

も百合なのかな(笑)

さっきの「テルマ&ルイーズ」。 これ 友情ものに近いんですけどね。あと、 するお話です。どっちかっていうと 子がなんとかして秘密を守ろうと

シャーリーの武

いうアーメ放送枠でアーズ化され、フジアンとほとし、ドーブルの成径を描いた小郎、著者はルーシーンキーリーの成径を描いた小郎、著者はルーシー かにて1979年1月からで月まで放送された。いうアーメ放送枠でアーヌ化され、フジテレビ

みたいな路線ですね。あのテイスト

Phantom Memory10地器

で西部劇をやってみたい。

いいですねえ。逃避行モノだ

どちらかというと「KLHAL

けだあんな感じかもすね。でも

線ではないんですか?

展田「ミチコとハッチン」(注写)路

少年同士でしか話をしてないって 少女と美少年が出てくるんだけど、 33)という映画もおすすめです。美 ック。8十ハンギング・ロック」(注 いけだ。百合作品以外ならアクニ 美少女は美少女同士、 美少年は美

まだまだ可能性がありそうな気が ……。女の子司士の逃避行モノは (注30)は男装してるんですよね

のは面白かったなあ。 いけた。あんなにイイ男とイイ女 女のカップルが成立しないっていう が出てくるのに、そのイイ男とイイ まるキャッキャしてるだけですよね。 事田 あれこそまさに、2時間まる

る・えるシスター」(注37)が好きで

一迅社さんの作品だと「え

忘れてた―」ってなりそう(笑)。 ね。家に帰ってから「あー、あれを 作品ばかり挙げている気がします

すね。編集部を経由してサイン本

を買いました(笑)

いのかもしれないけど、ピーター **■田** これも首合作品とは言えな

いいのか迷うなぁ。

若くて可愛い妹のお話でなんです すけど、これは行遅れのお姉さんと ってくると僕はやっぱり「赤毛のア けど、これも百合ではないかなあ 姉妹愛とか友情って話にな

どちらかというと姉妹愛。

私工機が丘高校の野音部に

なっな女の子だちの日常を確いた四コマ漫画。 言者な する女の子だちの日常を確いた、これがタイムを1551(5文社)にて原電中。単行本は末んがタイムと551(5文社)にて原電中。単行本は末んがタイムと51)(5文社)にて原電中。単行本は末んがタイムと51月が発売中。

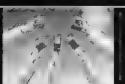
いけだなんか百合作品じゃない の友情がいいんですよね。 ン(注36)かなあ。アンとダイアナ



いけだ。どういう作品をすすめて 注39 中。 「神秘の理念に所属するな人の女の子 はまんがタイムをPSJ(等文社)にて連載中・戦け本 はまんがタイムをPSJ(等文社)にて連載中・戦け本 はまんがタイムとRIPマクスより第1巻が発派 中。











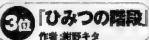
位

3.中原他

女子校なんだけど、立ち位置 や扱いが男子っぽい女の子 が描かれていて面白かった。



メインの二人、阿利とライムの 友情は男子の自分でも憧れた。 別れがあるのも美しい。



百合自体はないのですが、かも しだす雰囲気が似ているかと。



える・えるシスター

現在最強のキャッキャウプフ。百合の剛速球。マジヤバい。 姉妹 属性もある。



大正野球娘 作者:神楽坂淳

古きよき美しき体育会系百合 最近のアニメでは一番ハマった。

放映を見遇したアナタに飼報! 特典でんご盛りの DVD発売開始



メ「ささめきこと」DVDが来年1 毎月発売決定! 初回特典にはいけだたかし描き下っるしの DV D収 納田OXやピンナップ、出演者の特典映像が封入されたサービス

: 6.090 円 (税込)

22月

いたコミック・『月刊サンデーGX』(小学館)にて登画の主題・阿賀野こかげが善き起こす観動を指置する観力が自覚めた機

然百合っぽくないですね。 40)もそうなんですけど、 さんの「くちびるから散弾銃」(注 いるだけの漫画というと岡崎京子 いけた。女の子がおしゃべりして いですね。 れも女の子たちがしゃべっている漫 塵なんだけど、あれは結構百合っぽ てる[ゆゆ式](注39)だっけかな。あ あれは全

合っぽくないな。 いても、全然百合って感じはしない 岡崎京子さんはあんまり百 女の子同士の話を書いて

> いけだ で趣味の話にしかならないんです 文化部系の百合と体育会系の百合 いけだ そうですね 合を感じるかって話になっちゃうの 結局、どういうところに百 例えば学園モノの百合でも

キーボードのムギ(琴吹納)

いけだ

あれは、

百合なんですか

合ですよね。

だと「けいおん!」(注3)もたぶん百

ほかには・・・・・。

ð

あと最近

んですよね。

41)とか。 すね。文化部系だと「GA 芸術科ア きなので、あれはおすすめしたいで 百合ってありましたつけ? んまり……。 最近、何か体育会系の -トデザインクラス」(注名)もよか 最近だと「大正野球娘。」(注 僕は体育会系の百合が好 僕は体育会系の百合はあ

べっているだけという作品も増えま

「まんがタイムきらら」でやっ

したが、女の手たちがひたすらしゃ

先ほども少しお話にあがりま

美

いな感じがしていいんですよね な心を持ってるやつがいる!」みた れを見てると「この中に一人だけ邪 でうっとりしているんですよね。あ っていう女の子が、百合的なシーン

らいいんだけど・・。 めした作品を気に入ってもらえた ど、どうですかっていう。 らはこんな作品をおすすめずるけ います。それの最終話もちょっと百 (注4)っていう昔の単行本が出て んにメッセージをお願いします。 田 そうですね。僕らがおすす それでは最後に、読者のみなさ 1月に「FADE OUT」

知らせ!

いけだたかし先生に

そしてここでプレゼントの

を2名様にプレゼント。 描いて頂いたイラスト&サイン してくれたお二人のこれからの かと思います。これからの百合 き情熱を感じられたのではない や百合に対する考え方など、熟 お二人が持つ制作へのこだわり 内容の濃いトークが交わされ きこと」から「百合」について でしたでしょうか? **今回のスペシャル対談、いかが** いけだたかしる倉田英之による 業界に対し、 百合業界の最前線をひた走る 様々な可能性を示 「ささめ

活躍に要注目です!

趣味の話にしかならないですね。傑 いけだ。そう国う意味だと本当に

トクマノベルスの日ののより全ち後が終野発売中。 下月から日月まで下の日本を買からの発展を描いた。 下月から日月まで下の日本を回りたりの意図を描いた。 大正は年の日本を買からいません。 大正は年の日本を買からいません。



くださいね。

気になる方はぜひとも聞いてみて

けちゃうかもしれませんよ(笑) 特典としてオーディオコメンタリ ロソロが発売されます。ロソロには 合なんで、見てくれるとうれしいで したら「ささめきこと」の裏話も聞 -が収録されていますので、もしか 1月には「ささめきこと」の

O ... 者のエッセイ的コミック。 連載。単行本は講の日ミック。著者にはいる人の女性

「GA 実情料アートデザインクラス」とある。
「GA 実情料アートデザインクラス」とある。
「GA 実情料アートデザインクラス」とある。
「GA 実情料アーンでは、1009年7月から9月まで影光アーンでは、2009年7月から9月まで影光アーンでは、1009年7月から9月まで影光アーンでは、1009年7月から9月まで影光され、2009年7月から9月まで、1009年7日から1009

OVIL YROTOAR AKSEM BOOSIS



TO COMMENTS

石見翔子

Syouko Iwami



半年ぶりです。一回お 休みするとこんなに間 があいてしまい何を搭 く予定だったか忘れて

http://www013.upp.so-net.ne.jp/anzendaiichi/

源久也

Hisanari Minamoto



こんにちは、お邪魔します。今日からこちらで百合百合させて頂くことになりました。好きなお寿司はエンガワです。

http://www.moorohase.jp/minamoto/

天乃咲哉

Sakuya Amano



コミックス①巻出ます! 応援してくださる読者 様のおかげです! ありがとうございま すー!!

http://amenosakuya.blog83.fc2.com/

BEAT L

Shisei Kuromasa



今回から続き物ですが、 初回から描きたい事が 多くてページ数オー パーしてすみません・ orz よろしくお願い します~。

http://black.ap.teacup.com/zundoke/

Mizuo Shinonome



Sでは初めましてです。 百合姫本誌の猫目堂と もどもよろしくお願い します~

権あず

Asu Tsubaki



犬小屋の上に置いてた 犬のおやつ(パン耳)が かじられてて、従も歯 形がいっぱいで、ネズ ミかなー?と思ってい たら猫でした。

0

0

0

0

0

http://ameblo.jp/asunotanki/

谷村まりか Marika Tanimura



百合では初のコミックス 「LOVE CUBIC」を出 していただきました♥ 是非読んでください〜!

http://marika.babymlik.jp/

いづみやおとは Otoha Idumiya



体関を崩して泣きなが ら描きました。間に 合って本当に良かった です…。

http://alkeloid.lovepop.jp/

得田めら Mera Hakamada



引っ越ししながらの原 稿作業でした!埃凄い です。

http://mera.hacca.jp/

高木信学 Nobuyuki Takagi



年末ですね~。年が明けたらカシオペア・ドルチェの単行本第②巻が出ますのでよろしくお願い致します! 様良いお年を~!!

http://homepageT.nifty.com/Mblem/

なもり



マイプームはキャベツ です。でも千切りキャ ベツは苦手><

Namorî

http://www.geocities.jp/elegy_syndrome/



今年は目まぐるしかっ たです。

Akihito Yoshitomi

来年はもう少し時間に 余裕が出来るといい な一。

http://homepage3.nifty.com/garlgarlkun/

東方部

Sunao Minakata



0

最近バター醤油ご飯に ハマってます。鮭フレ ークとか明太子入れる と更に美味しい。

http://www.eonet.ne.jp/~p-rettyc-ure/

すこやか



洗えるホットマットを 愛用しています。手が 冷えたときも膿められ るしなんて便利なんで しょうか。 皆様よい お年を

Sukoyaka

7/战机

Kenn Kurogane



実に1年9カ月ぶりの 濃劇部編です。昔の百 合姫Sを引っ張り出し てお楽しみください。

http://www.lo-tek,info/

连月主作

Meya Miduki



コミックスを出させて 頂く事になりました。 みなさん有難う御座い ます。難は越冬にはい りました。

00000000000000000

http://www.mayamaya.info/

會用爐

Uso Kurata B味だったマンガが

趣味だったマンガが仕事になって以来完全無趣味なことに気付く。 何かいい趣味…MMO? はまたきっと中毒なので白質T3T)

http://garex.at.infoseek.co.jp/





T160-0022

東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F (株) 一班計画

コミック百合配編集部「○○先生」係

Murose Vol.3



カカバー/みなみ過去口能イラスト/二国ハデメ ☆コミック/麻崎いく、大傷ミッ、花田マコ、高橋 依據、いづみやおとは、進瀬羽歌、袖草せいろ 天野しゅにんた

A59(/890円(WA)



台多数/建五大市台付货/图本全省在截五大市「岛景 き野地区シスを向け降かる実施をポースをあった。 製造子の、メストカートの連携学子 タカハンマコ、 なもり、各本学者を原子大本、武石丸、青木大草 かずました。中宮ノル、原生、タカハンマコ、路ソ あった。 日本アン・原生、タカハンマコ、路ソ 内事々、非常、独立 カリコ、中国はなな、旧仲みのさ、跡は 大学、マシュー芝本、版たまき会エッセイド・海レ といった。 そん(atをサリリイ) B5利/880円(製込)

Vo



小事部/商品する付款/なもり[ゆるゆり [置す 替えカバーテコミック/なもり、玄鉄鉾、鹿江 まりも、天乃収斂、いづみやおとは、音官昭仁 乙ひより、特田のち、物名す。高木信年、南方純 金田城、す。マか 名付まりか 四月まや、さわ

自5啊/B80四(製込)

百合版Wildrose Vol.1

カバー/門地かおりまじ除イラストACHL-RANs ク/宮下キツネ、本等選子、CHI-RAN、三国ハデメ、最島明 子、地之内寒々、進期物療、前時いく、時津組命とは

百合矩Wildrose Vol.2

★カバー/水野直子会口値イラスト/CHERAN会コミック。 申いく、ハルミチヒロ、CHERAN、三国ハデメ、牛乳リン ダ ロクロイチ、城と内事々 あきよし鉄糸

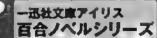
コミック百合姫 ドラマCDシリーズ

ことのはの巫女と ことだまの魔女と ドラマCD

マドリガルハロウィン V2940(総込)

春夏秋冬 ドラマCD

遊襲のアカズキンチャン ¥2410(稅込)



(period)

看清多月(cut·玄鉄鋼) 文庫判4650円(税込)

ワイルドブーケ 花の咲かないこの世界で

胸尾真子(cut甘塩コメコ) 文庫判/580円(税込)

ワイルドブーケ 想いを載る花の名は

駒尾真子(cut)甘塩コメコ) 文庫利/820円(税込)

コミック百合姫 Vol.17

金额的现在式影响行動像水管商业建工大品 医型曲位子 XX(クリアファイル会影本栄養も超王大高、古新キッカ. 青 本光原、マシュー正木、かずきこを、なもり 日軸早夜、タカ ハシマコ、頭牛、食田崎、食業水牛、麻酔ばなむ、乙ひより 特田心ち、天野しゅにんた。さわななお、城之内孝々、竹倉 ジン、何つ歌フリコ会エッセイ/生滅しをん 伝達を呼りリイ)

コミック百合姫 Vol.16

コミック/掛柱物、つたえゆず、曲鳥明子、日略年表 宣響水生、薬生、こひより、タカハシマコ、武差丸、器 たまき、特因めら、金田橋、かずまこを、西ツ草フリコ 花浄中中、さわななお、竹倉メン、城之内率々、天野 しゅにんたってッセイル、誰しを人 (oxe用野リリィ)

コミック百合姫 Vol. 15

会長/南辺ばなな会付成/特表を任,ストロペリー シェイクSweet,2巻着せ替えカバー会コミック/御枝 職、南国ばなな、東雲水生、森島明子、武岩丸、乙ひ より、誰たま者、水野妻子+干予ちゆ、田ツ原フリコ 花津やや、かずまこを、竹宮ジン、神田めら、南方純 鉱之内字々、★エッセイ/三浦しそん (out温野リリイ)

コミック百合姫 Vol.14

金色の連接数金付款機械制・部合も基準数数 クリア ファイル会コミック機材能、神歌赤鷲、藤生、陶雪ばなを 直島明子、武岩丸、乙ひより、水町豊子十千手ちゆ、田ツ 思フリュ、花津ヤヤ、かずまこを、変数水池、CISANN 晋山市ると、特田めら、南方純、城之内章々、夏蜀☆ エッセイ/三浦しをん(out温野リリイ)

コミック百合姫 Vol. 13

会養基体家志強★付舗大人の百合コミック小器子 oomコミック所要活動、向回ばなな、武器 丸、乙ひより、蘇枝雅、研告さや、タカハシマコ、水野遊 子十千字ちゆ、CHARWA、江戸屋はち、京雲水生、森島 明子、かずまこを、特田めら、波布明館、花津や中、植之 水電点、食力製をエッセイ/二浦しき人 行き業をリリスト

コミックラクセンol.11 コミックを全価Vol.10 コミック音を描VoL® コミック百合類Vol.8

コミック書会語Vol.7

コミック音音像Vol.12 コミック音音像Vol.6 コミック資金をVol.5 コミック資金をVol.4 コミック音音板YoL3 コミック基金類Vol.1

コミック百合姫S Vol.9

会表記/物あす合付額/官下未記/マイナスりでら しー」クリアファイル会コミック/天乃咲歌、宮下 米紀、なもり、含言昭仁、韓名す、石見舞子、屋 枝葉、葉径本西、武岩丸、かずまこを、乙ひより 高木情幸、袁田镛、各村まりか、いづみ中与とは 珠月まや、夏鑑、すこやか、丸美甘、南方純

コミック百合姫S Vol.8

☆養菓/権命す☆コミック/吉倉昭仁、なもり、 いづみやおとは、石見関子、高木信章、得るす 玄鉄鉤、宮下未紀、倉田塘、すどおかおる、無径 京西、神田めら、谷村まりか、夏獺、珠月まや 南方純、すこやか

コミック百合姫S Vol.7

★最級/線点下★付額/標点下「HONEY CRUSH! 1巻着を替えカバー☆コミック/得あす、宮下水 紀、主接線、吉雷明仁、高木信幸、石見椰子、なら り、倉田幡、神田めち、各村まりか、南方純、珠月 文字.更明

コミック百合姫S Vol.6

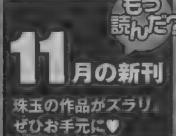
★褒載/排名す☆コミック/排名す、いづみやお とは、直江まりる、石見陶子、高木信幸、主鉄椅 宮下朱紀、なもり、古宮昭仁、馬径本西、谷村ま りか、特田めら、南方師、倉田噲、珠月まや

コミック百合姫S Vol.5

◆事能/練あす◆付着/事特別「乙含色StavTune! 集ま下ろしクリアファイル、百会ノベル2本盤 し読み小冊子★コミック/権毒す、面柱型、宮下 未紀、玄鉄鉾、高木信孝、石見贈子、なもり、谷村 まりか、乙ひより、吉官地仁、黒程本西、特田めら すどわかおる、南方純、珠月ま中、金田塘、夏田

コミック百合版S Vol.4 コミック百合板S Vol.3 コミック百合姫S Vol.2 コミック百合姫S Vol.1

なめ とお する方法でばっちり以喋きのアナタに朗報 きんに

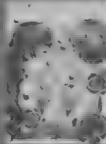








乙女周士 ラブリー5! Mで内#4



佐色ガールフレント

学石見期子 flower*flower ① *江戸屋ぼち 原作 美州管之 アオインロ 賞、城の円舞曲 *乙ひより かわいいあなた

かわいいあなた クロ・バー サかずまごを 部がアトレンセンス サ金田曜 フーメイン サ金田曜 リンケーン 富 尾作野木栄養 春春秋冬 サ東電水冬 サ東電水を

初恋姉妹全⑤巻(①脚本 脚尾真子) 百合心中~殆目堂 ココロ調~ 「報音本学 EPITAPH ①

♥減之内車々 アップル・デイ・ドリーム ① ※ **♥すどおかおる** オトメキカノグレーテル・ 等高本価等 カシオヘアトルチェ ! PJREまりおね しょん 全 i 巻 学高数値模 愛しをとめ ~君がこころは ~ **♥タカハシマコ** スカケーキ

乙女ケーキ 新装版 女の子は特別教 信合作品ではありません

♥仮名文 紅蓮紀 ①~② ♥谷村まりか LOVE CUBIC ♥CHI-RAN

少女美学 秘查少女

♥得為す HONEY CRUSH ① ▼复稿 BLITERFLY 69 ▼なるり ゆるゆり

voiceful
学術団体なな
ときめき点もののけ女学想「
学術団から
な空の差子と朝焼けの姫
この際いが吐うなら
学科事権
ストロペリーシェイクSweat 全②巻
マ連瀬男類 着音 御歌者 スタクディーノ
Simoun

ことのはの巫女とことだまの魔女と 始色紅茶館歌脈 ①

▼三度ハデメ 長上トロップス : ~? ▼水野遊子*千手ちゅ SweetPeach ~スイ・トピー ▼南方町

南皮と海鈴 ~ 7 を **マ宮下来記** マイナスりてらしー★ でもっちりむうにい

絶対メル浸 学事島等子

李園の条件 半期女子全で港 環境色の夢 ▼青富地紅 熱帯少女



欲しい本のタイトル 佃穀を下の 注文書に書き込んでください。

お名前で住所・電話番号を記入して お近くの本屋さんにお持ちください。

3 本屋さんに商品が届きましたら、 本の代金をお支払いください。



·迅社OnlineShop

http://www.shop.ichijinsha.co.jp/

墨線印	賽 名	研数	書 名	代数
	■お名前(フリガナ)	■Z¢	生所	
	■電話書号 ○○ ()			

※書店様へ お客様がこの注文書をお持ちになりましたら、 一番社主文専用FAX(03-3860 3966)までFAXしてください。 (株)

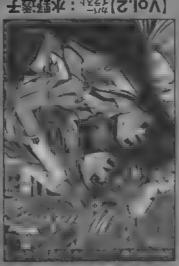
〒160-0022 東京都新衛区新福区 [哲東部]Tel:03-5312-6162 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成價ビルBF

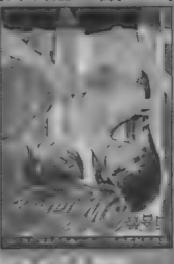
★ご注文頂いた時点での在庫状況により、お取り器せてきない場合もございます。

歌名本名:4天华[E.IOV] 干截程水:4天华[2.IOV] (1古化此門:4天华[1.10V]



(公話)円0e8 (样BA





では で記録 さいこ山(株 木モハ)国三 こい(副南 でいる 全師、 部(大)を記言、 東米・木 書、 (人) 11 時、土

DENNIFUM COLD

一でロンンでは、三に合百むキだれ

少女のLOVEは加速する!! ちょっぴり



OFF 感しなからけん



2010年も大攻勢!? 百合業界の最前線を突っ走りマス!!



| 百合姫初登場!!









古街キッカ

反響に応え再び登場大

暴みなみ遥

マママママ東草教祭時ママママ

蔵王大志+影木栄賞。武者丸。田仲みのるなもり。天野じゅにんた。藤枝雅。森島明子 タカハシマコ。徳田めら、かずまこを。篠生さわななお。青木光恵。藤たまき。マシュー

正木・東雪水牛・アンより、三浦したん



VOI。 I 図 恋の百合福袋は ハズレなし♥

35判/880円(税込) ※予告と内容が変わる場合があります。

2010年1月18日明新元

YU-KI TAKASAKI presents.



時間を売ってくれる商人がいるらしい。



倍の速さで寿命を消費する少女がいるらしい。



無料で請け負う、不老不死の殺し屋がいるらしい。

さらなる境地へ突き進んでいきます!!



2009年 - 2010年 百合の



WINTER 2009











049

flower*flower

石見翔子

007

カシオペア・ドルチェ

高木信季

265

HONEY CRUSH

椿あす

(175)

ゆるゆり

なもり

299

初情2

谷村まりか

199

ふたりとふたり

吉富昭仁

南波と海鈴

359

409

死神アリス

いづみやおとは 223

南方純

会長と副会長

袴田めら

251

特盛プリンを持ってこい!

すこやか

423

コノハナリンク 453

玄鉄絢

ひめちゃんはやっぱりてれやさん 珠月まや 475

apocalypse



変紙イラスト 権あす

技術デザイン 比高良樹

本文デザイン 加藤夢子/こもぢゆうこ/complex/ studio MABEL/森真帆子/RISE/

エストール

に事業者 - NOV/端原なすな/斎藤ゆうすけ

発行所 株式会社一迅社 印刷所 図書印刷株式会社

(3)ピンナップ ふゆの春秋

3)予告コミック 高崎ゆうき

★「コミックREX」のお知らせ ★「キャラ☆メル」のお知らせ

投稿原稿募集のお知らせ

まんが4コマKINGSばれっと」のお知らせ

★百合姫既刊ラインナップ

★「百合姫Wildrose」Vol. ②のお知らせ

★「コミック百合姫」Vol.®のお知らせ

★「コミック百合姫S!Vol.®のお知らせ

★一人等らしを始めて約3年…。ついに我が家に治理療がやってきた! 文化レベルが上がったサダラです★倉田先生&いけだ先生、黒頭らしい対談をありがとうございました! (999)

けたときや からくりが分かったときなどの快感は 魔的な魅力があります。私も「脱出」したい!

★師走・忘年会&参コミ★今年のばいん先輩はどれくらい大事 れなさるのか・ごくり 。あ! 今年の多 Jミは個人的になので 乳酸癌とアミノ酸を摂取して 体力蓄え中!

★会社に女子が増えて毎日^一ヤーヤしてます。可愛い カワイ イ。★第二の続モプームなのわかる気がする。Milkcafe行って ヤニヤしたい。青伊藤計劃氏SF大賞受賞の知らせに深。はいか

★DS行方不明、ソフト本体未開封。だがお風呂ポスタ ではないな。いわゆる焦らしってやつですかね。違う。

次号 コミック百合姫S Vol.12は3月18日(木)発売予定!!

料金受取人払

新宿局承認

942

差出有効期限 平成23年12月17日まで (切手不要)

郵便はがき

160-8791

東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F (株)一迅社



Vol.11 愛読者アンケート係

իլիգնիակնիցիլիակիվիադեղեղեղեղեղեղեղելելել



プレゼンド 応募方法

※当選者の発表は、 商品の発送をもって代えさせて頂きます。 (当日消印有效 **姜事項をしっかりご記入ください。**

人 キリトリセン 人

※ご応募頂いたハガキは、この懸賞の抽選・発表および編集企画の参考のみに使用させて頂いた後、適切に処分致します。

アンケート 記入方法

:::::

号を良かった順番にお書きください。良くなかった記事も同様に、 ※良かった記事は、 ・イラスト等を読者コー その作品 このハガキが挟み込まれているページにある目次部分をご覧になって、その作品 ・記事の文頭にある番号をお書きください ナーに掲載してほしくない方は、左下の このハガキが挟み込まれているべ 「掲載NG」にマルを付けてください ・記事の文頭にある番 ジにある目次部分を

キリトリセン

★コミック百合姫5 愛読者アンケート★ *****

★本誌の中で良かった作品・記事3つを、良かった順番にお書きください。 また、それぞれの良かった理由を教えてください。

番号	理(
番号	理(由)
哥	理(

★ 本誌の中で良くなかった作品・記事と、その理由はなんですか?

番 号 由

★ 本誌を購入されたきっかけはなんですか?

- (1) 面白いマンガが載っていたから (2) 百合ジャンルが好きだから (3) 人にすすめられた
- (4) 表紙が良かった (5) 付録が欲しかった (6) その他 (

☆ 本誌のことをどこでお知りになりましたか?

- (1) 書店 (2) 弊社刊行物の広告 (3) 弊社HPサイト (4) 作家さんのHPサイト
- (5) 知人・友人 (6) その他 (

★本誌にどのような付録をつけてほしいですか? (ドラマCD、下敷き等)。

本誌に対するご意見、ご要望、作家さんへのメッセージやイラストなど、

なんでもご自由にお書きください!

TAMIYASU*ROCK http://tamiyasurock.net/





1st Album 好評発売中! 『 Rocks Juice (ロックスジュース) 』

民安★ROCK (TAMIYASU ROCK)

声優、民安ともえか愉快な仲間たちを率いて爆走するロックバンド。 2007年1月30日、インディーズにて活動開始。

2009 年 2 月 6 日、「Rocks Juice」にて Silver Seats Records よりレーベル デビュー。 民安ともえの「バンドやろうぜ!」 の一声の元に集められたメンバーで、民 安ともえが歌ったゲーム主題歌やオリジナルの楽曲をバンドスタイルでプレイする。 昨今ライブ活動もほぼ毎月一度は必ず都内で開催、今後もさらに活躍の場を広げ疾 走していく。 そして……

2009年12月28日 2nd Album

(パワーハレーション) リリース予定!!



全店強化買取月間!懐かしの名作から最新人気作品まで… アニメラルート・イルWD/CD。イベントの選択で限定がのフ

ショップ特別テレカなどなど、おはこの大阪地でする

| 主義未満ならびご馬校主は下のか否領の勇能は、保護者同意量が必要です。らしんばんりェブサイトよりダウンロード出来ます。PCをおおうごはび違う、お手数ではございますが、MBをいらしんばんショップに設置のちのをご利用ください。



5677

株式会社一迅社

東京部新領区新領2-5-10 項側E/LBF

海省880円 医根的图

₹160-0022













アニメ・コミック・ゲーム系 あなたのお宝高価買取!!

プレミアムアイテム満載!!お買得品も多数ご用意しております

\$571185p3, M8012F

http://lashinbang.com

蝉誌 13740-02

O-4/18

Cichinsta 2010

Printed in Japan

MASHIMPANO AL QUELLO MASHIMO